

GRILLI®

WB WORLDDESIGN

WORLDDESIGN

Viviamo in un'epoca dove le quantità di informazioni scambiate in tempo reale con tutto il mondo non hanno pari nella storia dell'umanità. Le culture dei popoli oggi, si mischiano sempre di più, creando opportunità e valori di arricchimento.

Noi crediamo che in questo processo, creatività e design non sono determinanti se orfani di un valore fondamentale come "l' UNICITA'".

Da questa convinzione è nato il progetto Grilli Worldesign, un progetto impegnativo ma affascinante, che ci ha coinvolto non solo nell'applicazione di nuove tecniche costruttive, ma anche su valori simbolici, filosofici ed artistici. Ecco nascere quindi, un quadro d'insieme sinonimo di amore, per il bello, per la qualità, per la manualità, per la certezza di creazioni uniche e per la personalità del decoro che è proprio stile Grilli.

We live in an age where the amount of information we exchange in real time the world over is unparalleled in the history of mankind.

Today's cultures are mixing more and more, creating contrasts and opportunities for enrichment.

We believe that, in this process, creativity and design cannot be determining factors if they lack a fundamental value such as the "UNIQUE".

This is the conviction behind Grilli Worldesign, a challenging yet fascinating project, which has not only drawn us into the application of new construction techniques, but also to symbolic, philosophical and artistic values.

These are the basis for an overall picture synonymous with love, beauty, quality, craftsmanship, the certainty of unique creations and the personality of pieces unmistakably made by Grilli.

INDICE

INDEX

4 . YORK

74 . ZARAFÀ

132 . I-CHING

150 . POLTRONE E DIVANI
ARMCHAIRS AND SOFAS

178 . COMPLEMENTI
COMPLEMENTS

198 . ILLUMINAZIONE
ILLUMINATION

223 . COLLABORAZIONI
PARTNERSHIPS

224 . INFORMAZIONI TECNICHE
TECHNICAL INFORMATION





ZONA GIORNO | DAY AREA





















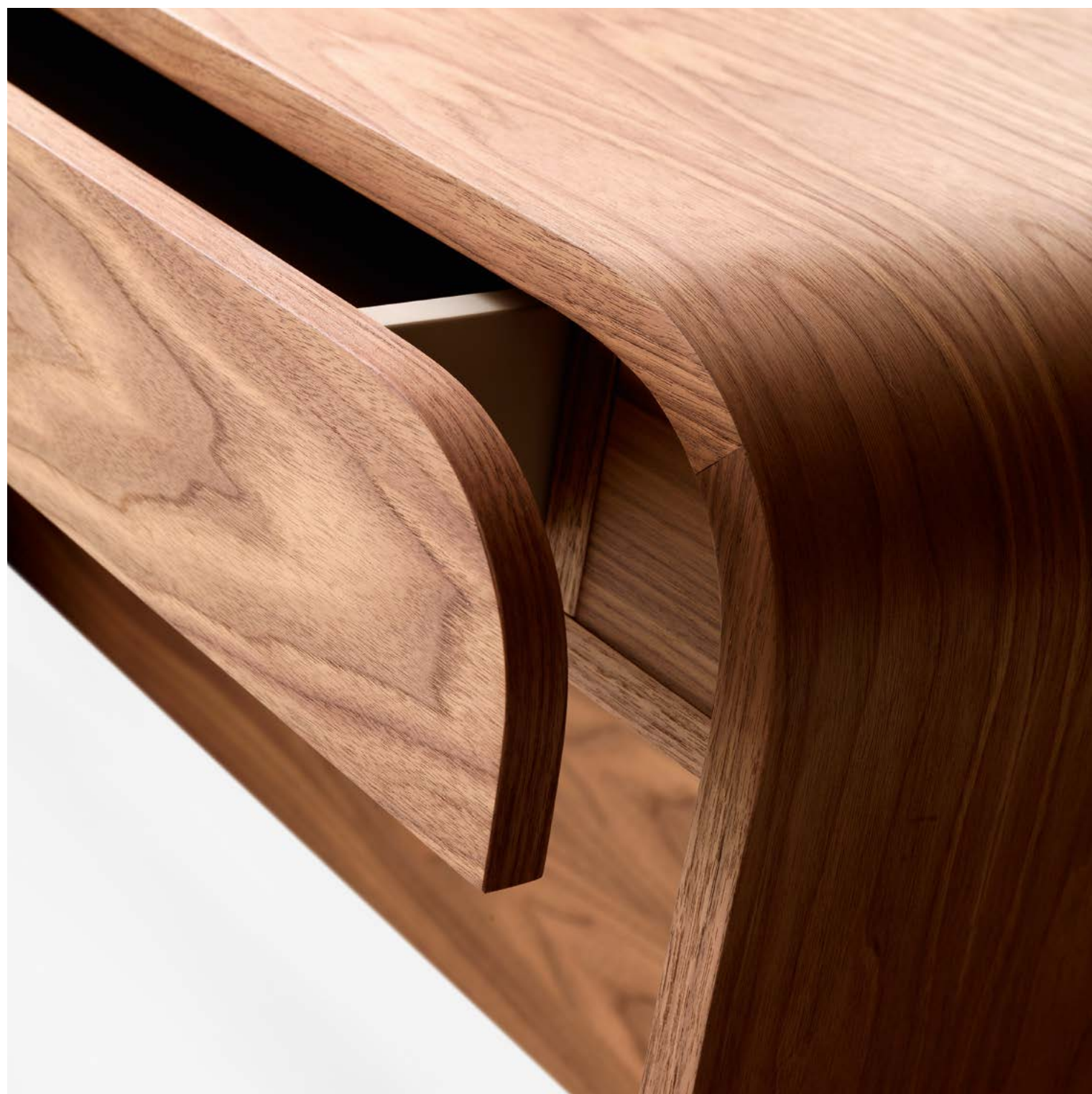














ZONA NOTTE | NIGHT AREA



















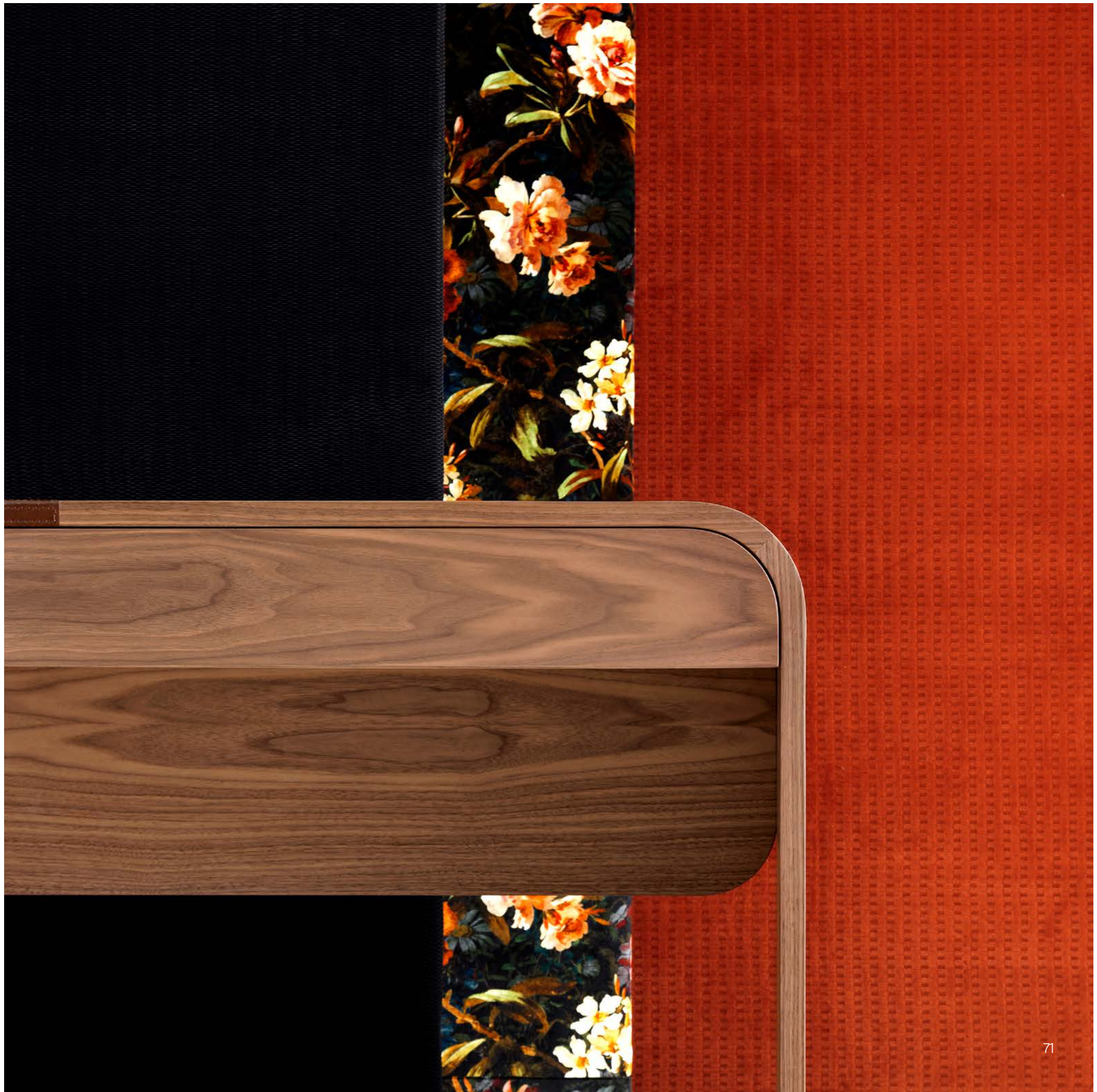


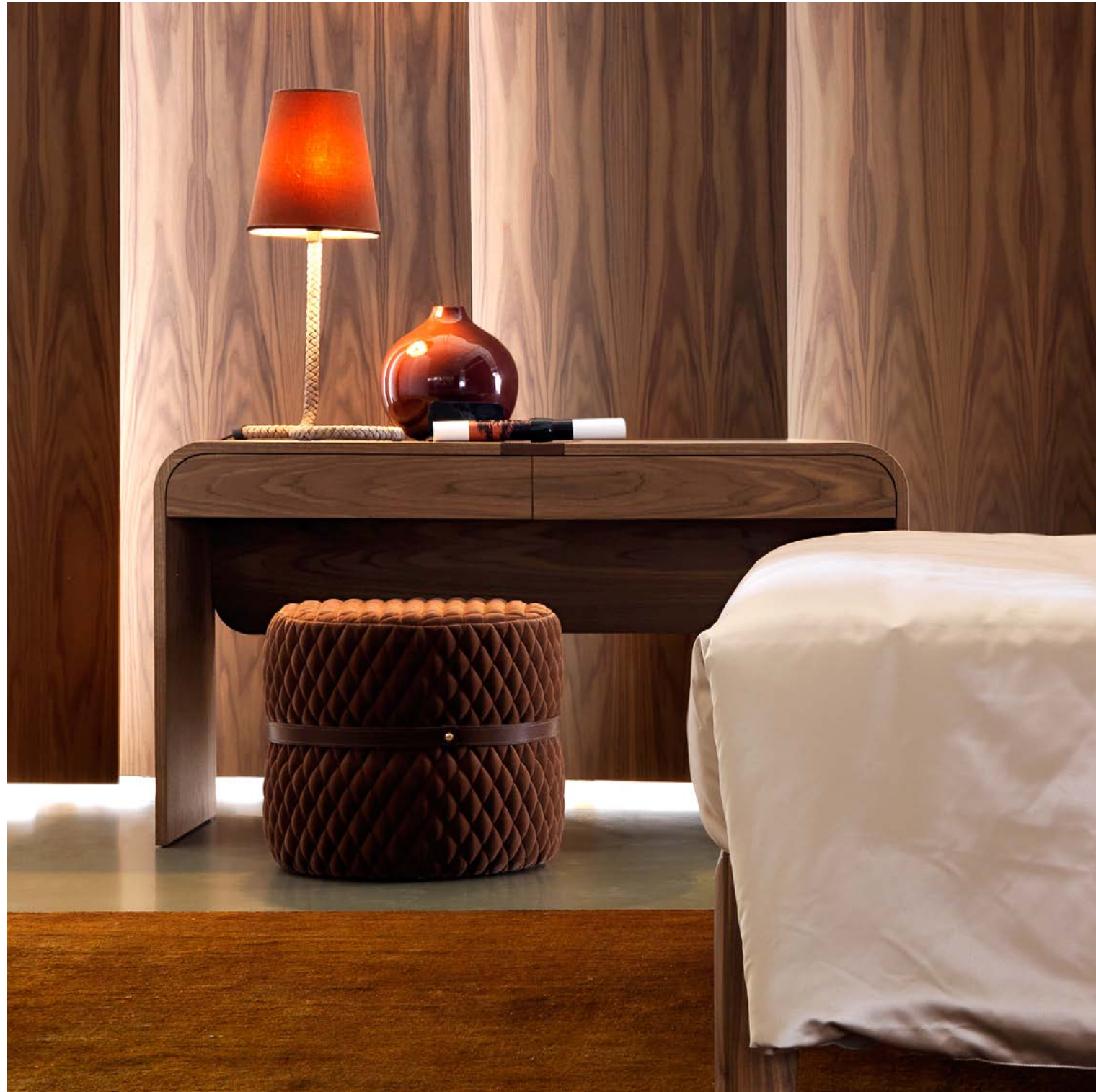












ZARAFACARLO BIMBI

Zarafa, fu anche il nome di una celebre giraffa che nella prima metà dell'800, è stata il dono esotico di un sultano al Re di Francia, diventando ben presto un'attrazione molto amata dalla gente, che la considerò una vera e unica mascotte.

Allo stesso modo, la collezione Zarafa di Grilli, è unica nel suo genere, e si propone di far rivivere quello stupore e quel senso di ammirazione vissuto dai parigini nel guardare la bella giraffa del RE.

La collezione Zarafa ha un suo stile, elegante e raffinato, è caratterizzato dalle linee geometriche che richiamano il mantello della giraffa, esaltando i cromatismi dei materiali, conciliati tra loro con sapiente e raffinata maestria. La finitura, per vocazione internazionale, è opaca o lucida, dando ancora più unicità a oggetti senza tempo.

Zarafa was the name of a famous giraffe that lived in Paris in the mid-19th century, an exotic gift from a Sultan to the King of France. Zarafa soon became a very popular attraction with the people, a true mascot.

Likewise, Grilli's Zarafa collection, a one-of-a-kind, aims to revive that sense of awe and amazement experienced in Paris when viewing the King's amazing giraffe.

The Zarafa collection has its very own elegant and refined style, characterised by the geometric lines that recall the pattern of the giraffe's skin, extolling the colours of the materials, brought together with masterful, fine craftsmanship.

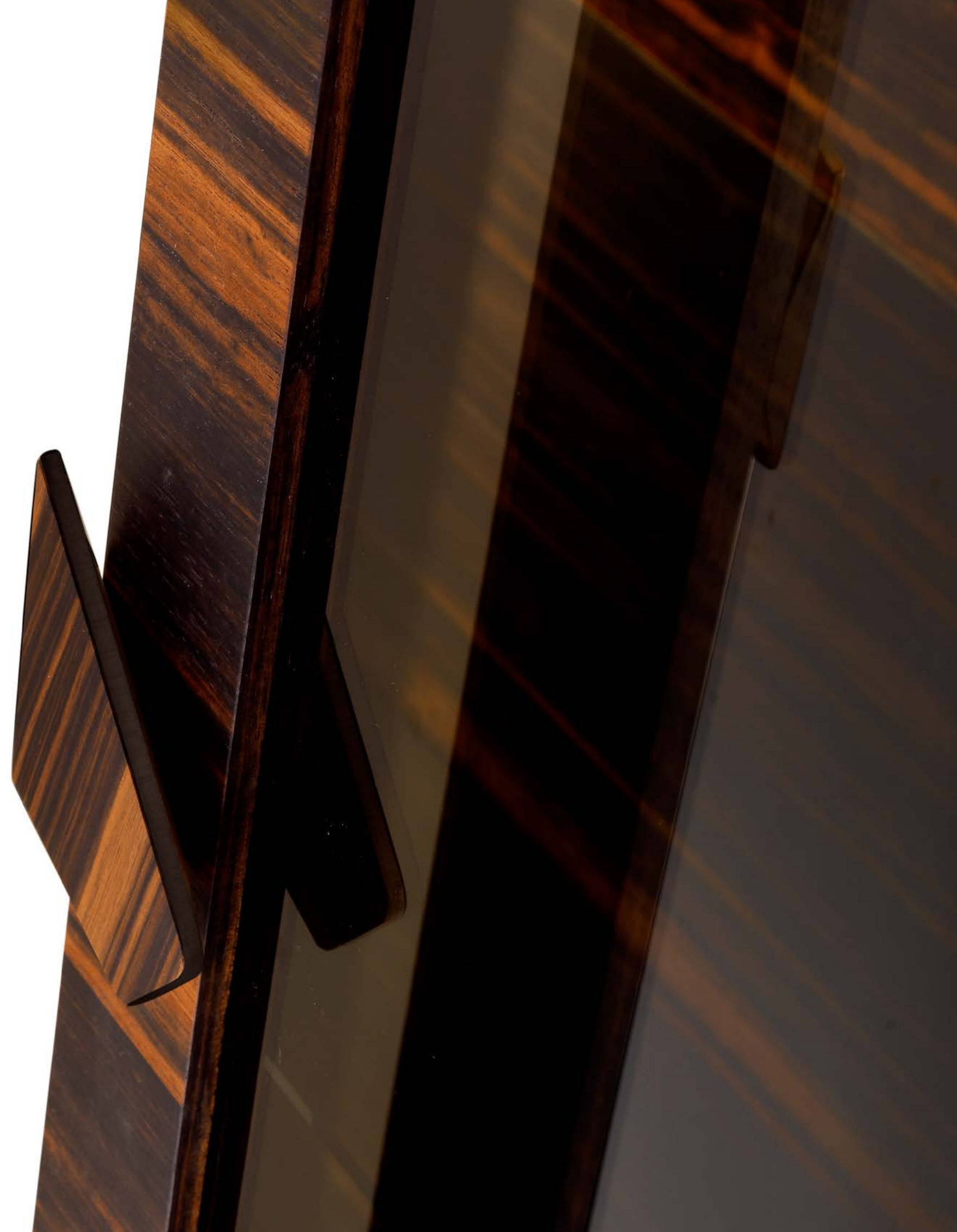
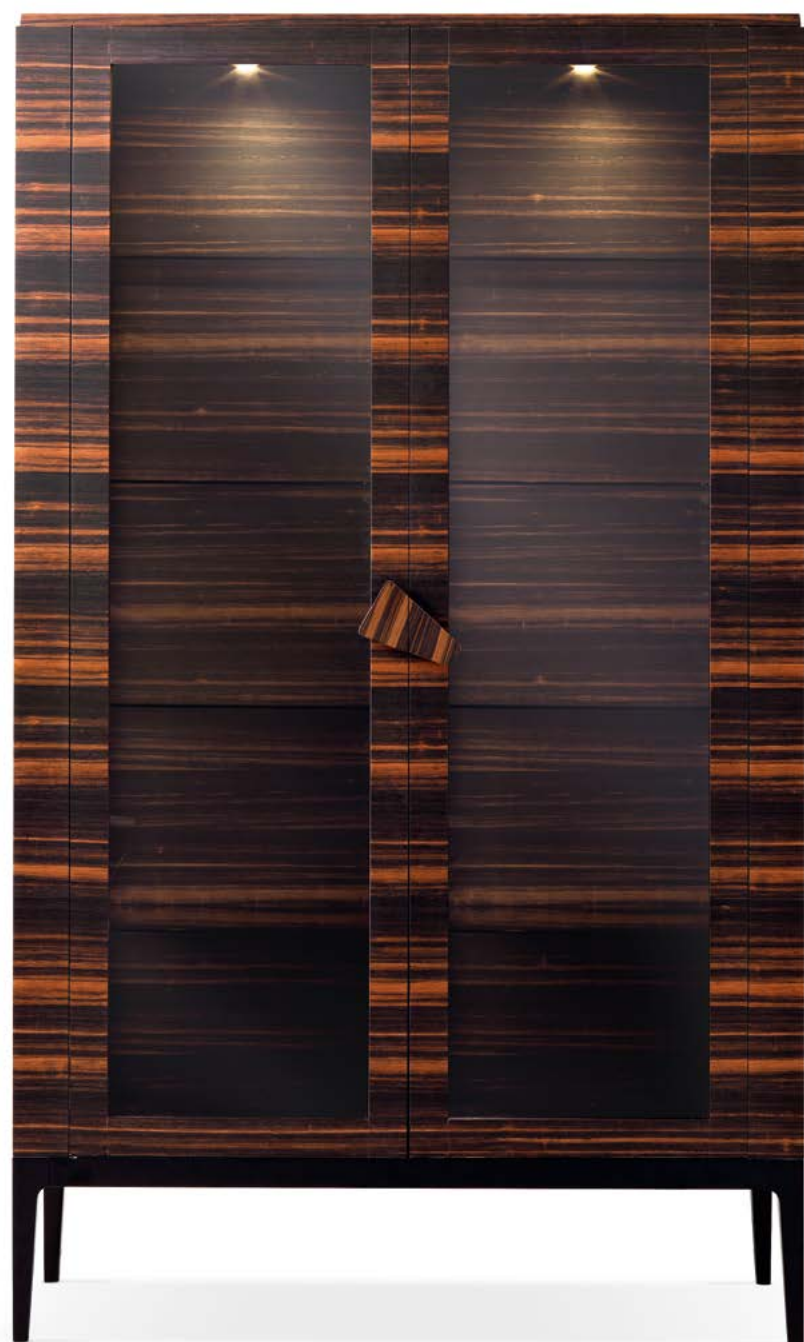
The finish, with an international calling, is available in matte or gloss, making these timeless pieces even more unique.

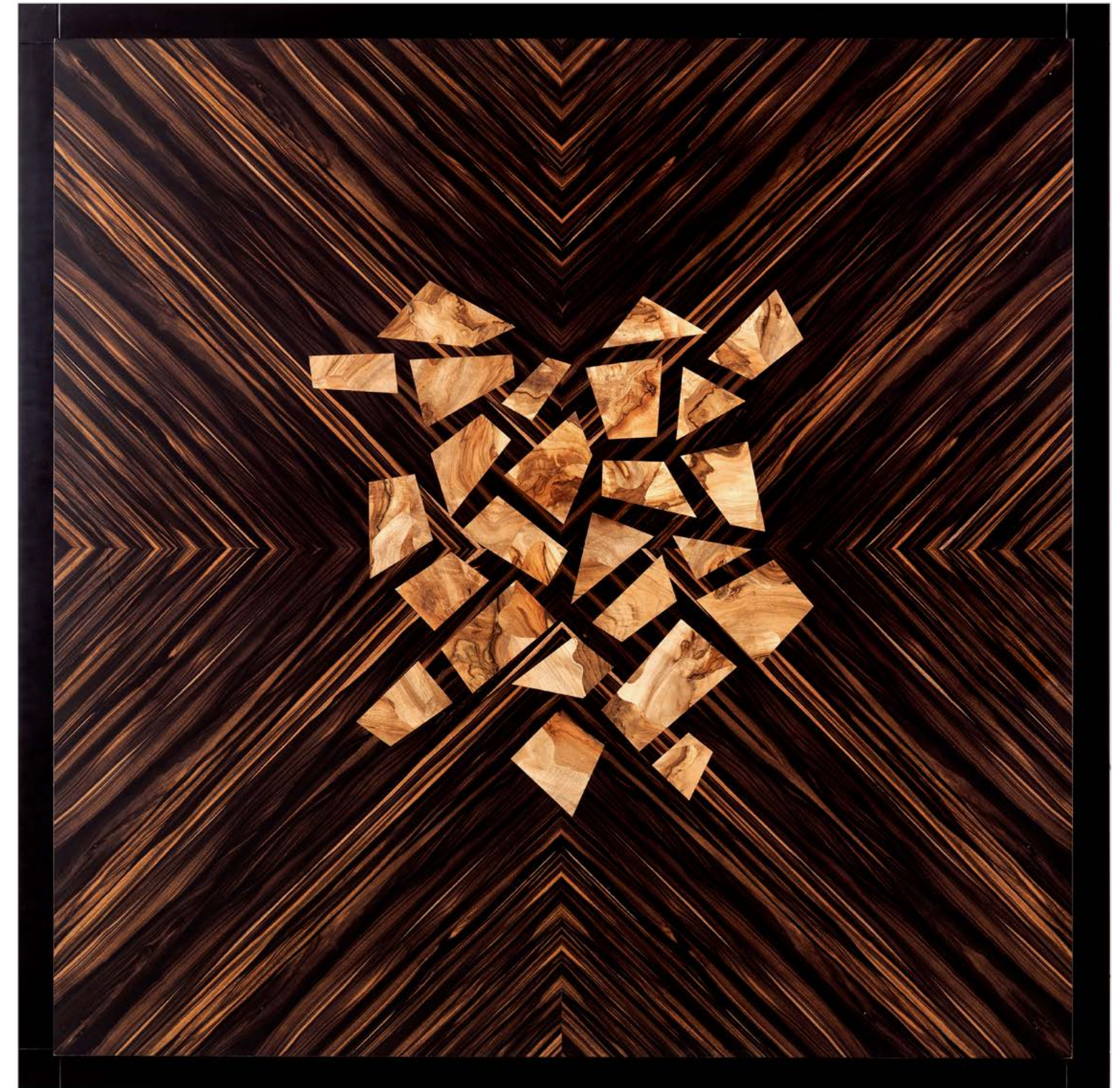


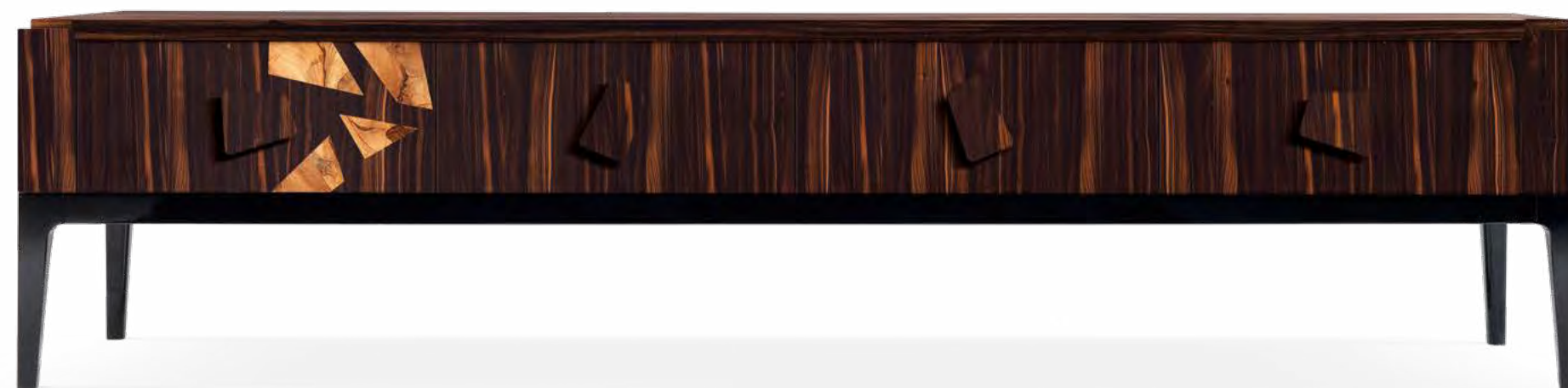






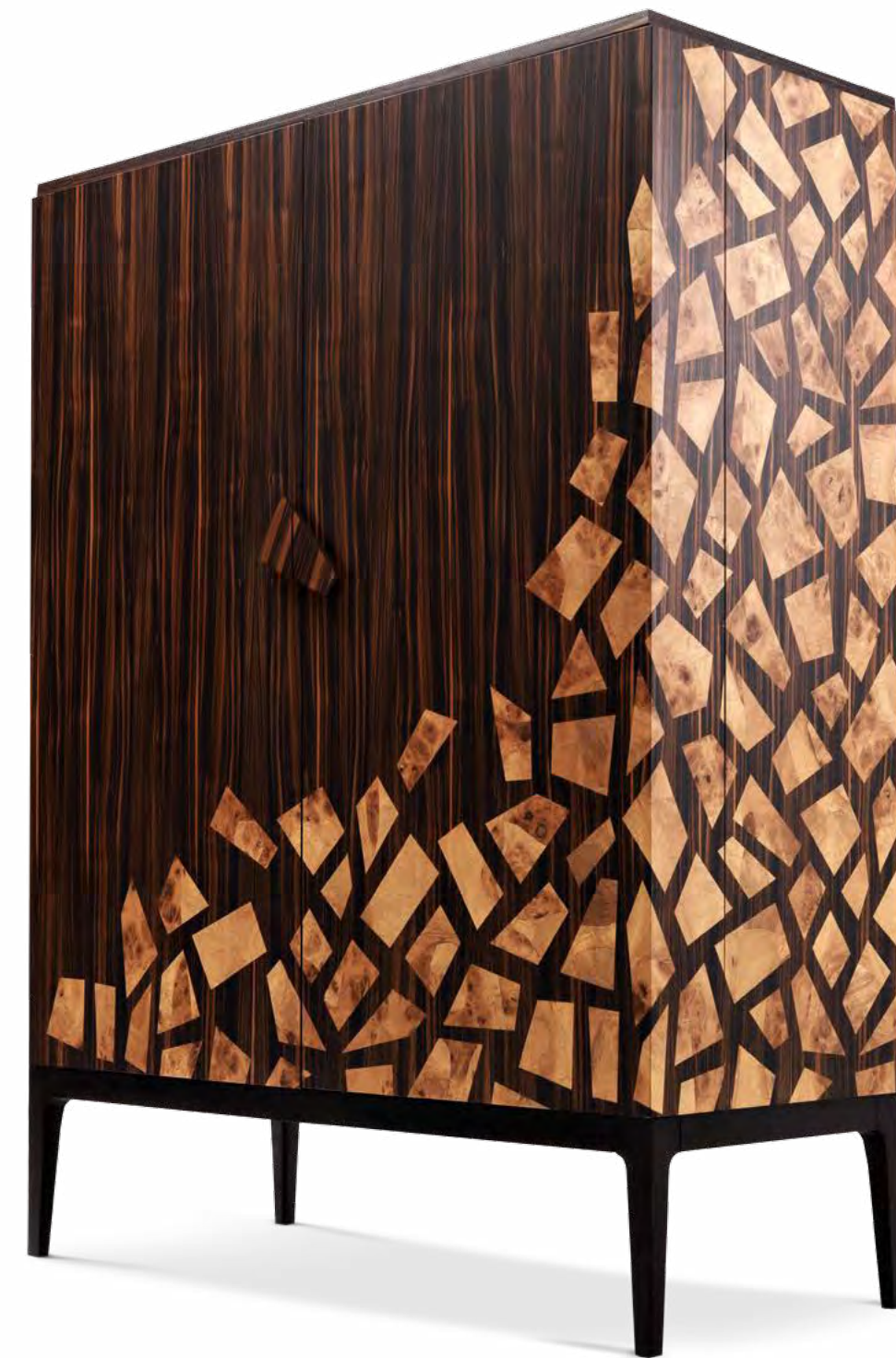




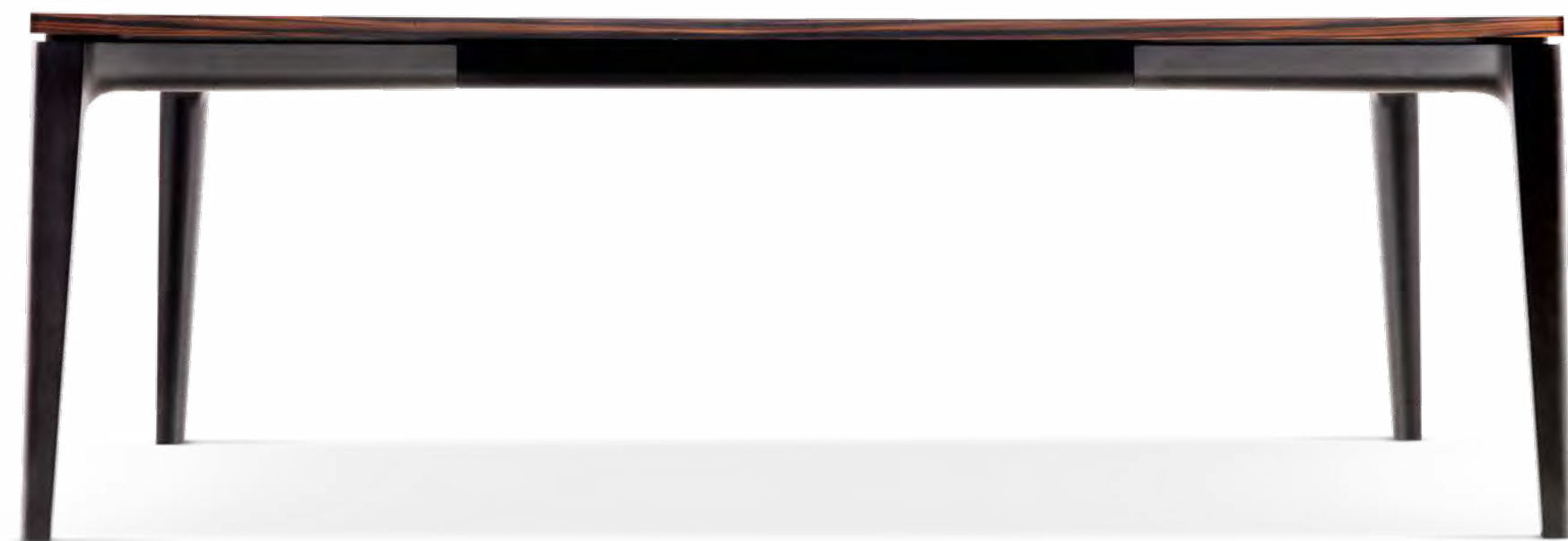










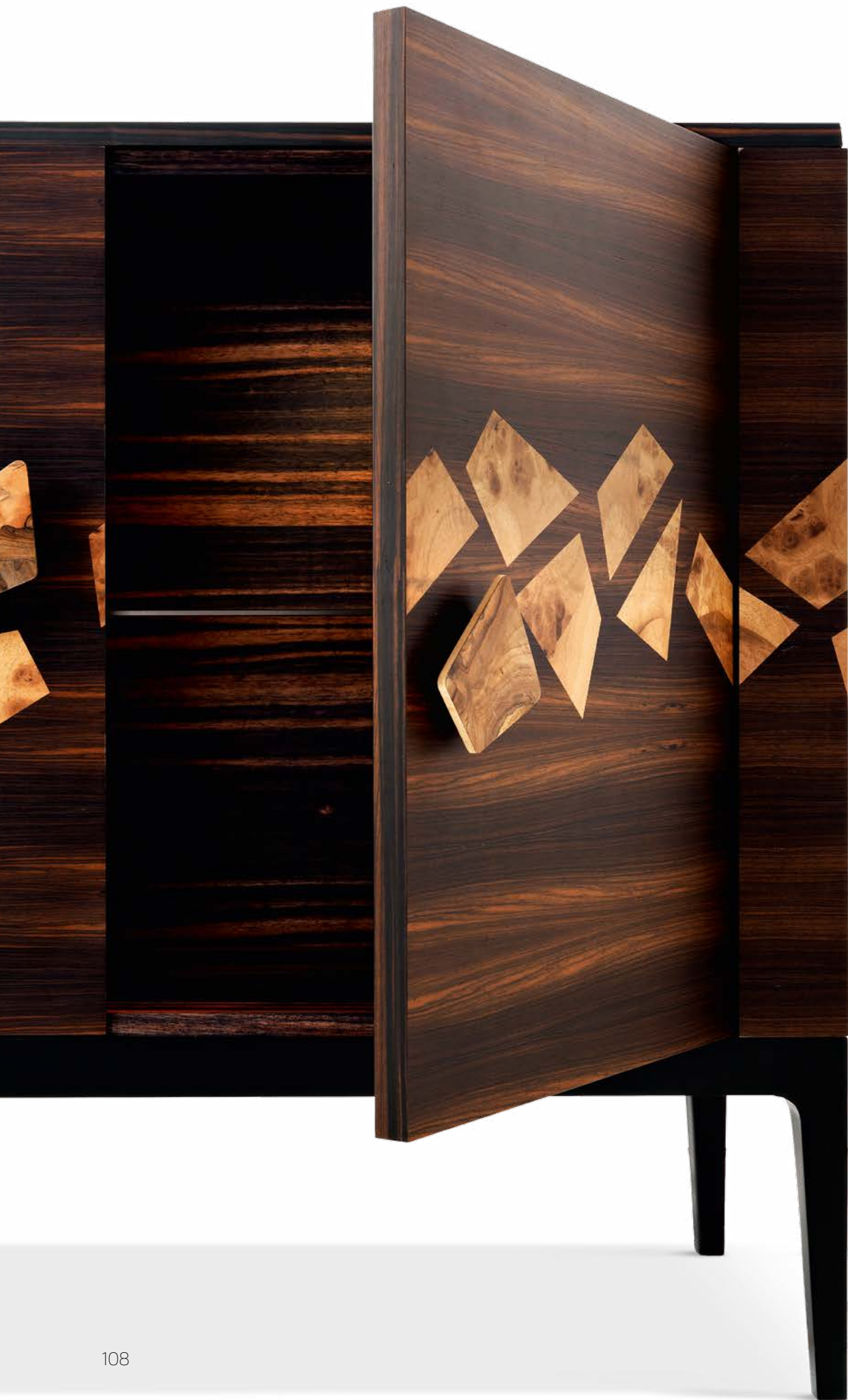
















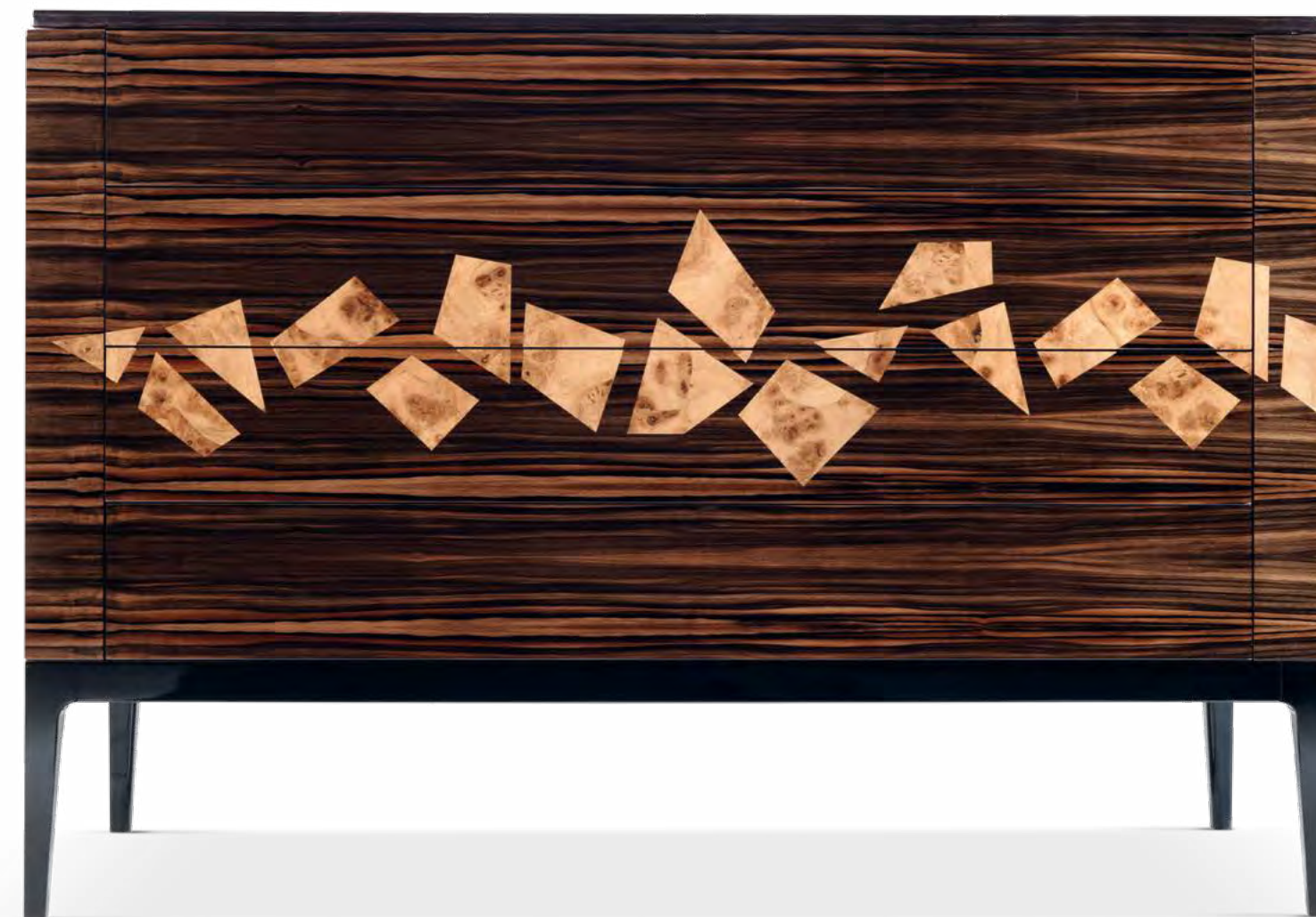


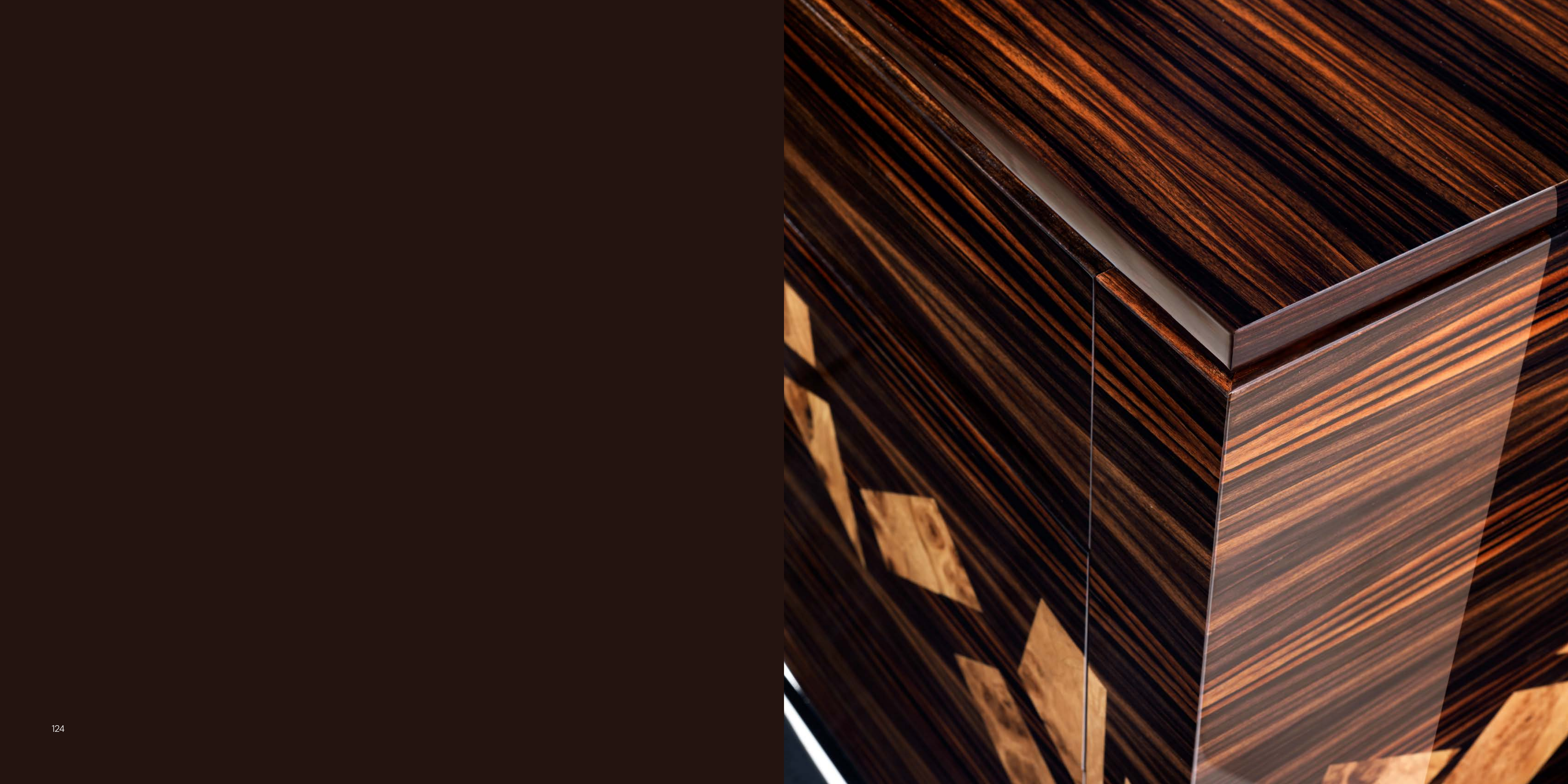
ZONA NOTTE | NIGHT AREA



















I-CHING PINO MATRANGA

"I mobili sono prolungamenti del corpo umano"
Le Corbousier.

I mobili ricordano il nostro vissuto e ce lo restituiscono carico di emozioni, ogni oggetto ha un valore che va al di là dello specifico per cui è stato realizzato.

Il sistema I Ching nasce dall'idea di utilizzare i trigrammi e gli esagrammi che contraddistinguono il Libro dei Mutamenti. Le linee intere e le linee spezzate nel sistema modulare I Ching sono rappresentate da mensole e contenitori sospesi e le loro combinazioni rimandano ai significati contenuti nel Libro dei Mutamenti.

I Ching system appartiene a pieno titolo ai sistemi di arredo componibili, si contraddistingue per l'eleganza e il rigore, tutti gli elementi che lo compongono si stagliano su uno schienale che fa da spartito ai trigrammi e agli esagrammi. Nel panorama Worldesign, progettare una composizione con I Ching system significa non solo rispondere a esigenze funzionali ed estetiche, ma essere rappresentativo di chi lo possiede.

"Furniture is an extension of our limbs"
Le Corbousier.

Furnishings serve as reminders of our lives, recreating them filled with emotions, conferring upon every piece a value that goes beyond the purpose for which it was created.

The I Ching is based on the use of the trigrams and hexagrams that mark out the Book of Changes.

The continuous and broken lines of the modular I Ching system are represented in hanging shelves and containers, in combinations referring to the content of the Book of Changes.

The I Ching fully belongs to systems of modular furnishings, marked out by their elegance and rigour, all its constituent parts standing out against a backrest scored by trigrams and hexagrams.

The Worldesign project, designed with the I Ching in mind, not only fulfils functional and aesthetic requirements, but also represents the spirit of its owner.

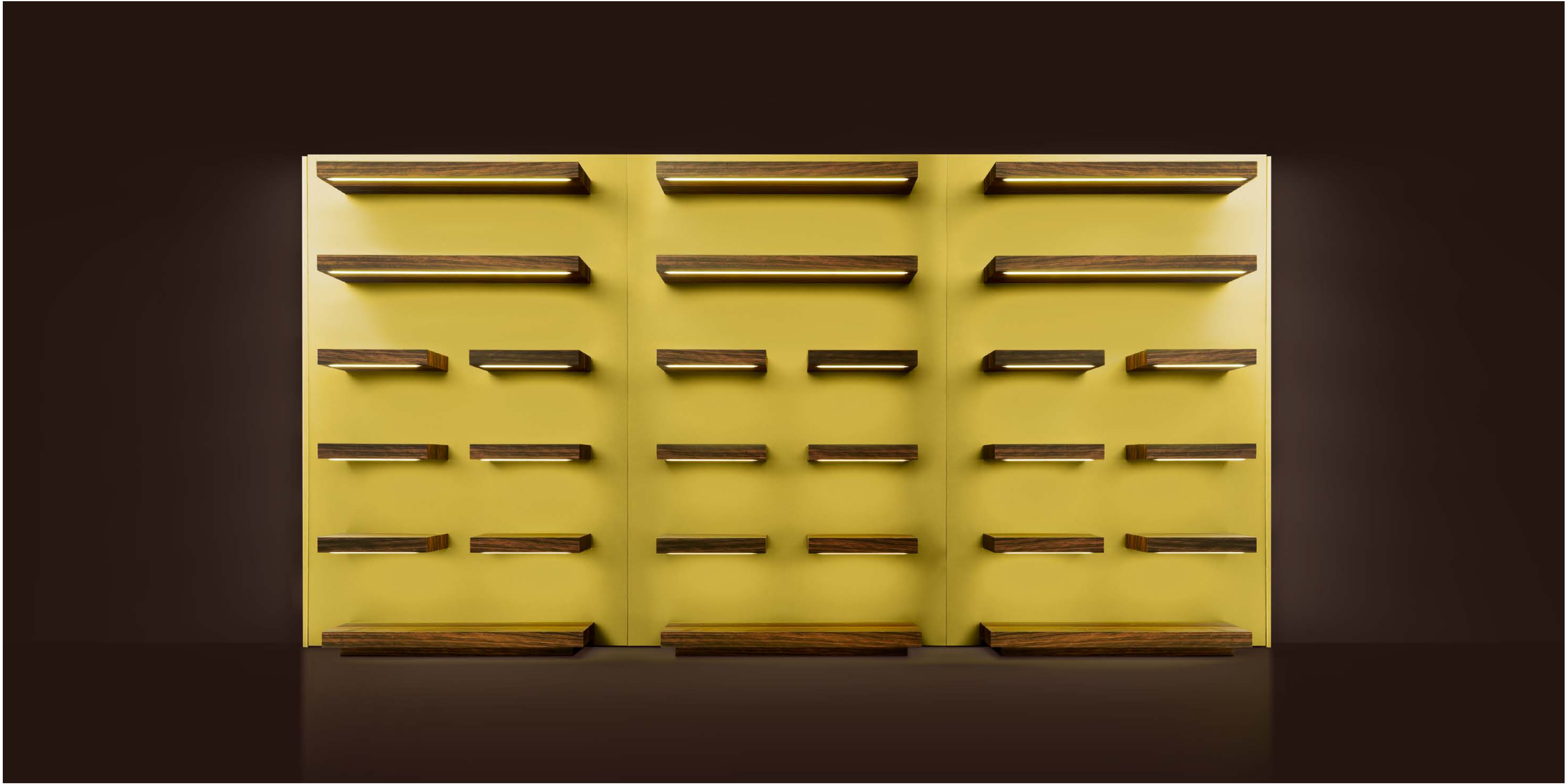
易

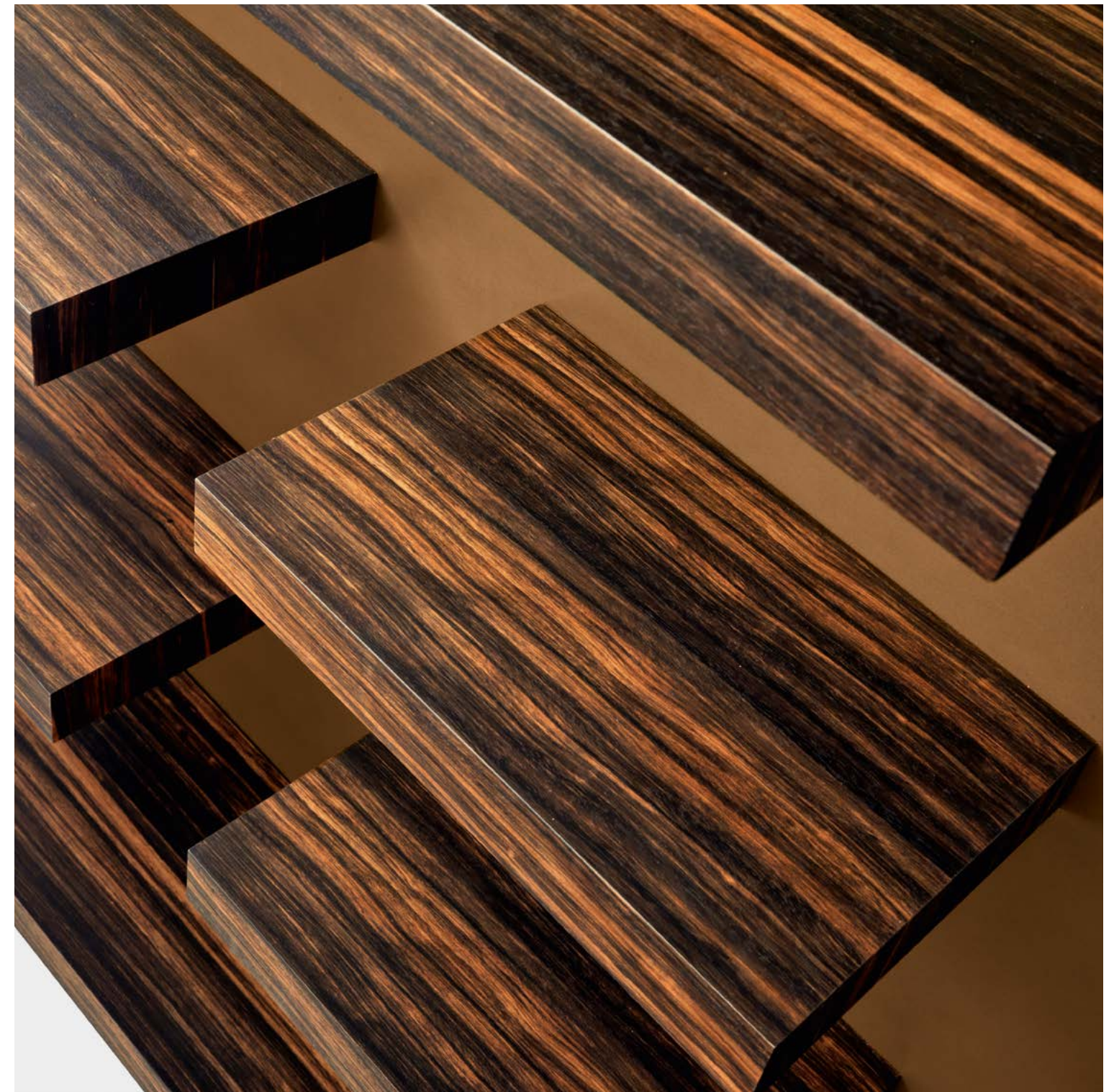
















POLTRONE E DIVANI

ARMCHAIRS AND SOFAS

Questa collezione, è un insieme di sedute composte da divani, poltrone, pouf ed elementi di design che danno la possibilità di creare composizioni singole o componibili, ricche di fascino e pensate per una clientela internazionale. Il design dei modelli, di per se bello e raffinato, è esaltato da una gamma tessuti di alta moda e qualità, selezionati con il gusto e la sensibilità di chi indossa un abito sartoriale. La vestibilità del rivestimento aggiunge eleganza e charme al modello, accarezzando le rotondità, smussando gli angoli e indossando chi siederà.

This seating collection consists of sofas, armchairs, poufs and design elements that offer the possibility of creating individual or modular compositions, full of charm, thought out for an international clientele. The design of the models, in themselves beautiful and refined, is enhanced by a range of high-fashion, high-quality fabrics, selected for the taste and sensibility of the wearer of bespoke apparel. The fit of the covers adds elegance and charm to your plan, caressing the curves, smoothing out the corners and embracing its occupants.







SHELL
CARLO BIMBI



KIPLING
CARLO BIMBI





YORK
CARLO BIMBI



GEORGE
CARLO BIMBI



GEORGE
CARLO BIMBI



WILDE
CARLO BIMBI



KIPLING
CARLO BIMBI





SEBRA
CRS_GRILLI





CONGA
CARLO BIMBI



COMPLEMENTI

COMPLEMENTS

La ricchezza di un programma, oltre ai prodotti di per se definiti, è data anche da una serie di oggetti che si adattano inverosimilmente alle collezioni stesse.

La serie di tavoli, tavolini, specchiere, plaid, tappeti ecc, è l'insieme di complementi d'arredo che flirtano tra loro e con gli atri prodotti, ampliando la visibilità e stimolando la curiosità di chiunque.

Questa proprietà è studiata per rendere un'idea concreta dello stile Grilli Worldesign, è la sintesi di un pensiero, la nascita di un'emozione fatta di valori e unicità.

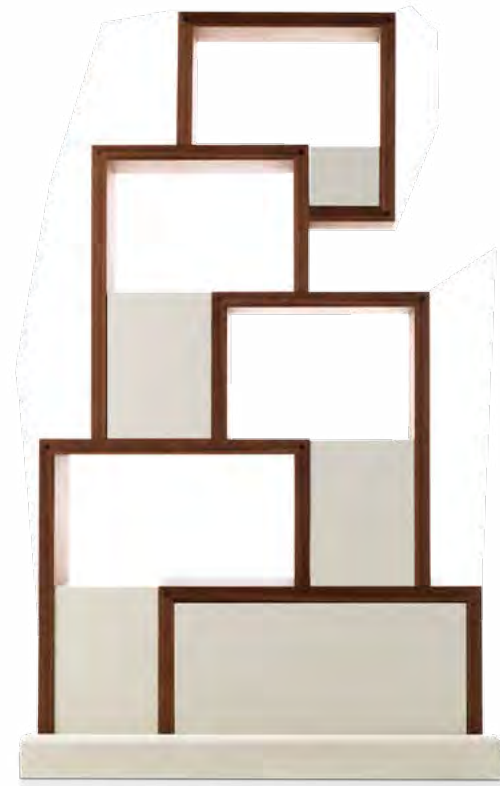
The wealth of a design, in addition to the products themselves, also lies in a series of pieces that improbably fit perfectly in the collections.

The tables, coffee tables, mirrors, throws, rugs and more act as home accessories, flirting with one another and with other products, raising visibility and stimulating curiosity.

This feature has been planned to create a concrete form for the Grilli Worldesign style, as the synthesis of thought and the birth of an emotion full of values and the unique.



MY CAT
PINO MATRANGA





SNAKE
ROBERTO FIDANZI



HEMINGWAY
PINO MATRANGA

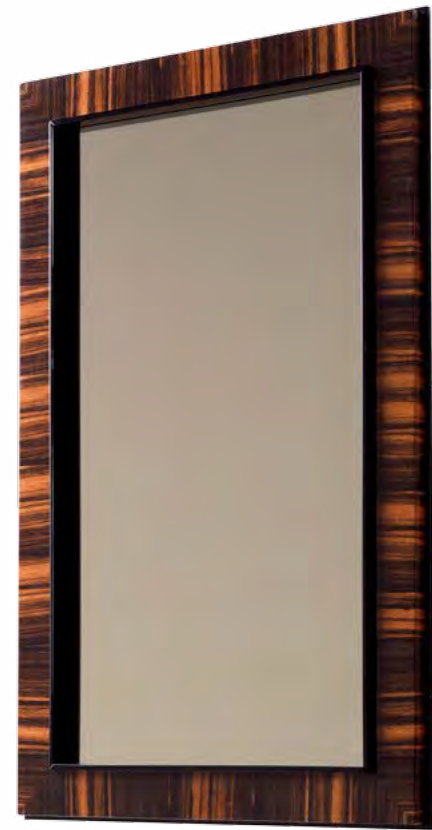


ZARAFÀ
CARLO BIMBI



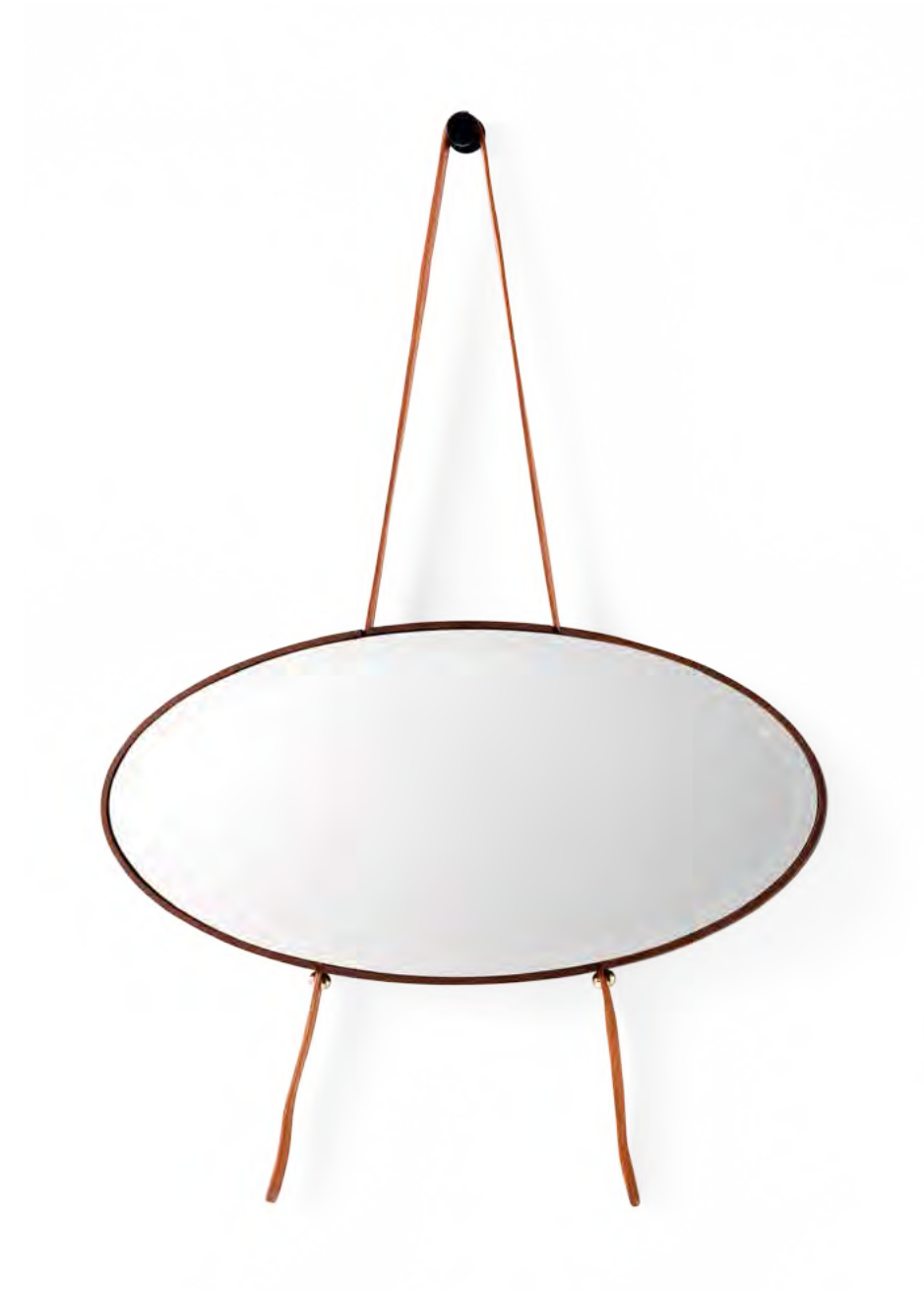


ZARAFÀ
CARLO BIMBI





YORK
CARLO BIMBI



YORK
CARLO BIMBI



SNAKE
ROBERTO FIDANZI





SNAKE
ROBERTO FIDANZI



SNAKE
ROBERTO FIDANZI



BARNABY
ROBERTO FIDANZI





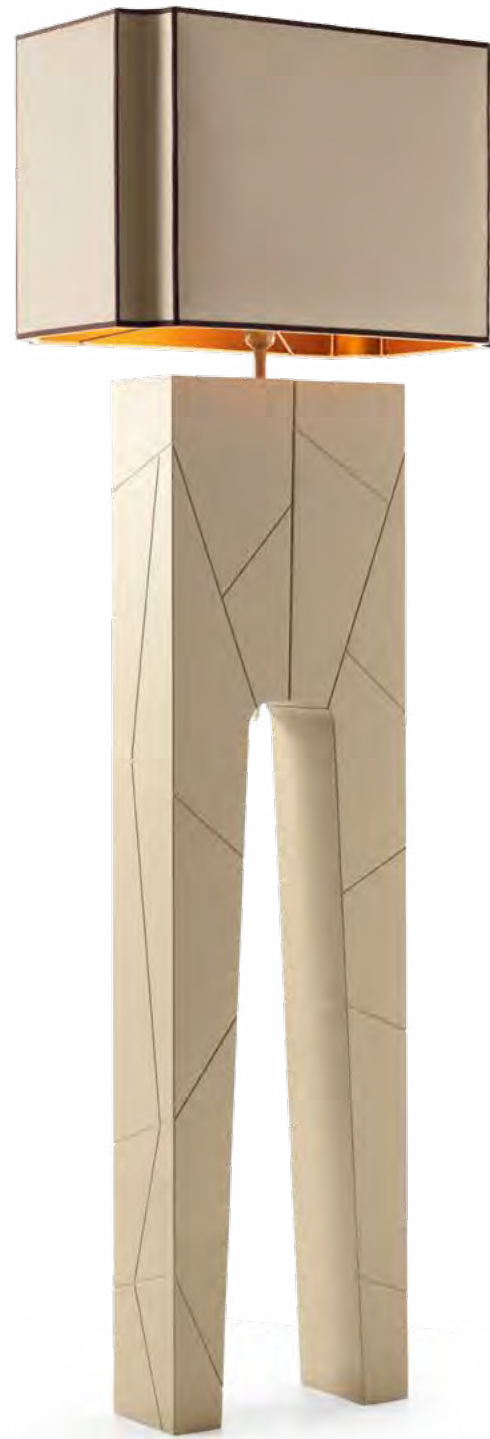
ZARAFÀ
ROBERTO FIDANZI



ZARAFÀ
ROBERTO FIDANZI



ZARAFÀ
ROBERTO FIDANZI





YORK
CARLO BIMBI



ZARAFÀ
ROBERTO FIDANZI





MATHUSALEM
ROBERTO FIDANZI



YORK
CARLO BIMBI



COLLABORAZIONI

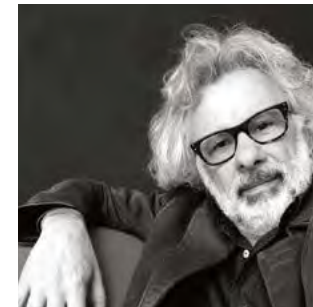
PARTNERSHIPS



CARLO BIMBI

Ha studiato presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.) di Firenze, negli stessi anni ha collaborato con lo studio dell'architetto Renzo Falciani. Alla fine degli anni '60 entra a far parte dello studio Nizzoli Associati di Milano, dove lavora con Alessandro Mendini e G. Mario Oliveri. Nel 1970 a Firenze dà vita allo studio Interno Tredici Associato con Gianni Ferrara e Nilo Gioacchini, insieme ai quali realizza il "Tuttuno" esposto al MoMA di New York in occasione della mostra "Italy: The New Domestic Landscape" (1972). Nel 1985 fonda la "Carlo Bimbi Design" e avvia collaborazioni con le migliori aziende nel settore del mobile compresa Grilli. Contemporaneamente è docente presso l'Istituto d'Arte, l'I.S.I.A. e il Corso di Laurea in Disegno Industriale di Firenze.

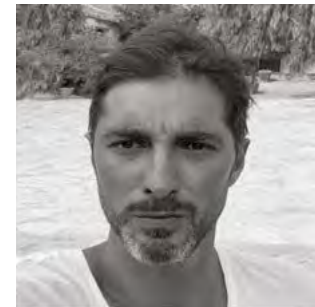
He studied at the Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (I.S.I.A.) in Florence and in the same period collaborated with the studio of architect Renzo Falciani. At the end of the 1960s he joined Studio Nizzoli Associati in Milan where he works with Alessandro Mendini and G. Mario Oliveri. In Florence in 1970 he set up the Interno Tredici Associato studio with Gianni Ferrara and Nilo Gioacchini, with whom he created the "Tuttuno" on display at the MoMA in New York as part of the "Italy: The New Domestic Landscape" exhibition (1972). In 1985 he founded "Carlo Bimbi Design" and began collaborating with the best companies in the furniture industry, including Grilli. At the same time he was a professor at the Istituto d'Arte, I.S.I.A. and for the Industrial Design degree course in Florence.



PINO MATRANGA

Si laurea in Architettura a Palermo nel 1982 con una tesi in "Disegno Industriale". Architetto, designer, product manager, grafico, light designer. Come designer ha eseguito progetti per importanti marchi nel settore del mobile cogliendo inoltre, tra le varie collaborazioni, quelle con Michele Provinciali e Marc Sadler. Ha lavorato in Italia, Emirati Arabi, Grecia, Regno Unito, Giappone, raggiungendo consensi internazionali e gratificazioni pubblicate su riviste quali Interni, Ottagono, Brava Casa. Dal 2005 al 2016, per la Mec Retail Design è stato product manager, nel 2017 ha iniziato una collaborazione con Laser Design come designer e product manager del nuovo format negozi Tim. Dal 1987 collabora attivamente con Grilli.

He graduated in Architecture at Palermo in 1982 with a thesis on "Industrial Design". Architect, designer, product manager, graphics artist and light designer. As a designer he has completed projects for major brands in the furniture industry, his various working partnerships including those with Michele Provinciali and Marc Sadler. He has worked in Italy, the United Arab Emirates, United Kingdom and Japan, achieving international consensus and recognition published in Interni, Ottagono and Brava Casa. From 2005 to 2016 he was product manager for Mec Retail Design, then in 2017 he started a new partnership with Laser Design as designer and product manager of the new Tim store format. He has actively collaborated with Grilli since 1987.



ROBERTO FIDANZI

Nasce nel 1975 a Volterra (PI), segue il percorso accademico presso la facoltà di Architettura in Firenze, dal 2001 svolge la propria attività professionale all'interno di importanti brand di arredamento. Nel 2014 fonda il proprio studio "Lottagono" scegliendo come sede il borgo Toscano di Pomarance, dove svolge l'attività professionale nell'ambito del design industriale, del management e della consulenza artistica. Nel 2015 idea e crea la "Fidanzi Roberto" dove è impegnato nel design e nella produzione di oggetti d'arredo per illuminazione. Nel 2016 inizia l'importante collaborazione con Grilli, dove oltre a svolgere attività di designer, è attivo nel ruolo di product manager.

Was born in Volterra (PI) in 1975. His academic path took him to the Faculty of Architecture in Florence. Since 2001 he has provided his professional services to major furnishing brands. In 2014 he set up his own studio, "Lottagono", choosing the Tuscan village of Pomarance for his base, where he carries out professional activities in the fields of industrial design, management and artistic consulting. In 2015 he designed and created "Fidanzi Roberto" where he works on lighting design and production. In 2016 he began an important working relationship with Grilli, where in addition to designer activities he also acts as product manager.



CRS_GRILLI

Da sempre attenta alla tutela e gestione dell'immagine, la Grilli si avvale di un proprio ufficio stile, composto da un Team di professionisti che analizza le varie esigenze, valuta e sceglie le soluzioni più idonee. Il Team di lavoro è la forza portante dell'ufficio stile, ne fa parte la proprietà, il management commerciale, artistico e produttivo. La simbiosi tra i professionisti è alla base di ogni scelta progettuale, grafica, artistica o decorativa che sia, senza eccessi ma ponderatamente efficace. La filosofia del Team è fondata sul lavoro di squadra, perché nasce da questa convinzione la motivazione per il successo. "Grilli Worldesign" è il progetto presente e futuro dell'attività del Team.

Always with a watchful eye on image protection and management, Grilli has its own style department with a team of professionals that analyses the various needs, assessing and choosing the best solutions. The Work Team is the driving force of the Style Department. The team members are the owners and the sales, artistic and production managers. The symbiosis among professionals forms the basis for every design, graphic, artistic or decoration decision necessary, without excesses and with a thought to effectiveness. A strong belief in the team work philosophy in decision-making forms the basis for the team's motivation for success. "Grilli Worldesign" is the Team's present and future project.

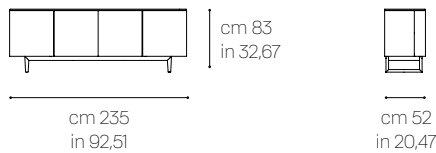


Credenza a quattro ante con struttura in listellare e multistrato curvo impiallacciato in noce canaletto per la parte esterna ed interna. Il top è realizzabile in tamburato impiallacciato di noce canaletto oppure in marmo nei campioni disponibili. Gli interni laterali sono attrezzati con cassetti e pianetto estraibili, entrambi dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system. I frontali e il fondale dei cassetti sono rivestiti in cuoio naturale, mentre la parte centrale ospita mensole in multistrato impiallacciato di noce canaletto. Il basamento è realizzato in legno massello di noce canaletto.

4-door sideboard with frame in blockboard and curved multi-ply with Canaletto walnut veneer for the exterior and interior. The top is available in Canaletto walnut veneered hollow core or in marble from the samples available. The side interiors are fitted with drawers and pull-out top, both with concealed runners with silent close system. The drawer fronts and bottoms are upholstered in natural leather, whilst the central section contains shelves in multi-ply veneered in Canaletto walnut. The base frame is in solid Canaletto walnut.

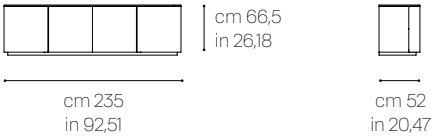
711601

Credenza 4 ante con piedistallo in massello di noce canaletto
4-door sideboard with pedestal in solid Canaletto walnut



711603

Credenza 4 ante con base a terra
Floor-standing 4-door sideboard



Bar a due ante, realizzato in listellare e multistrato curvo impiallacciato in noce canaletto per la parte esterna ed interna. Il top è realizzabile in tamburato impiallacciato di noce canaletto oppure in marmo nei campioni disponibili. L'interno del mobile è attrezzato con mensole in vetro fumè, servetto estraibile e cassetti, dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system. I frontali e il fondale dei cassetti sono rivestiti in cuoio naturale, mentre la parte centrale del mobile è dotata di illuminazione con faretti led ad accensione automatica sensorizzata. Il basamento è realizzato in legno massello di noce canaletto.

2-door bar in blockboard and curved multi-ply with Canaletto walnut veneer for the exterior and interior. The top is available in Canaletto walnut veneered hollow core or in marble from the samples available. The interior has smoked glass shelves, pull-out valet and drawers, fitted with concealed runner and silent close system. The drawer fronts and bottoms are upholstered in natural leather, whilst the central section has lighting in the form of LED spotlights with automatic on/off sensor. The base frame is in solid Canaletto walnut.

711801

Bar 2 ante con basamento in legno massello di noce canaletto
2-door bar with base in solid Canaletto walnut



711802

Bar 2 ante con base a terra
Floor-standing 2-door bar



Vetrina a due ante, realizzata in listellare e multistrato curvo impiallacciato in noce canaletto per la parte esterna ed interna. Il top è realizzabile in tamburato impiallacciato di noce canaletto oppure in marmo nei campioni disponibili. L'interno del mobile è attrezzato con mensole in vetro fumè e faretti led ad accensione automatica sensorizzata. Il basamento è realizzato in legno massello di noce canaletto.

2-door display cabinet in blockboard and curved multi-ply with Canaletto walnut veneer for the exterior and interior. The top is available in Canaletto walnut veneered hollow core or in marble from the samples available. The interior is fitted with smoked glass shelves and LED spotlights with automatic on/off sensor. The base frame is in solid Canaletto walnut.

711901

Vetrina 2 ante con basamento in massello di noce canaletto
2-door display cabinet with base in solid Canaletto walnut



711902

Vetrina 2 ante con base a terra
Floor-standing 2-door display cabinet



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

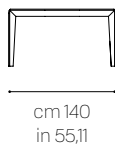
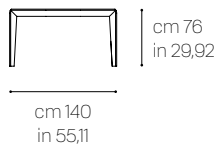
YORK

Serie di tavoli quadrati o rettangolari con struttura in legno massello di noce canaletto. Il piano è disponibile nelle versioni: noce canaletto, vetro e marmo.

Series of square or rectangular tables with solid Canaletto walnut frame. The top versions available are: Canaletto walnut, glass and marble

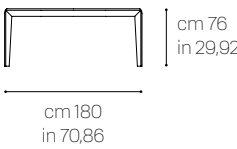
712004

Tavolo quadrato in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Square table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



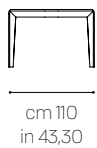
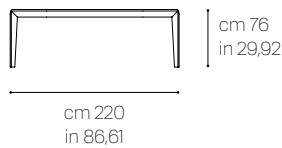
712001

Tavolo rettangolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Rectangular table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



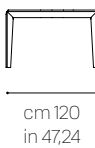
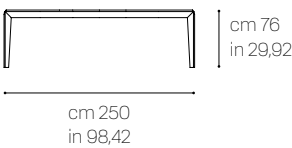
712002

Tavolo rettangolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Rectangular table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



712003

Tavolo rettangolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Rectangular table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

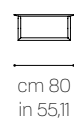
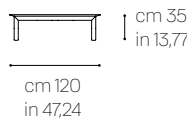
YORK

Serie di tavolini quadrati o rettangolari con struttura in legno massello di noce canaletto. Il piano è disponibile nelle versioni: noce canaletto, vetro e marmo.

Series of square or rectangular tables with solid Canaletto walnut frame. The top versions available are: Canaletto walnut, glass and marble

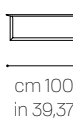
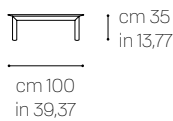
712101

Tavolino rettangolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Rectangular table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



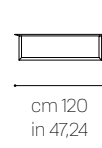
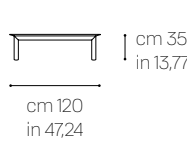
712103

Tavolino quadrato in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Square table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



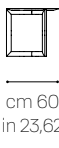
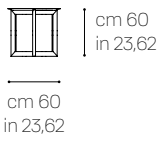
712102

Tavolino quadrato in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Square table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



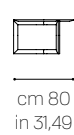
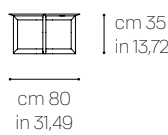
712104

Tavolino circolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Round table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



712105

Tavolino circolare in noce canaletto con piano a scelta: legno, marmo o vetro
Round table in Canaletto walnut with choice of top: wood, marble or glass



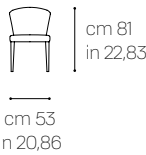
DESIGN: CARLO BIMBI 2017

SEDIE | CHAIRS

Sedia realizzata con inserto metallico rivestito in fibra. La struttura dello schienale e seduta è in poluretano schiumato a freddo, mentre le gambe sono in legno massello di noce canaletto. Il rivestimento è realizzabile in tessuto e in pelle.

712401

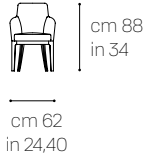
Sedia
Chair



Sedia con imbottitura dello schienale e seduta realizzato in poluretano espanso a quote differenziate e rivestito in fibra. La Struttura delle gambe è realizzata in legno massello di noce canaletto. Il rivestimento è realizzabile in tessuto e in pelle.

712402

Capotavola
Head chair

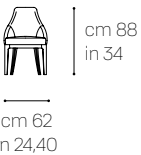


Chair with fibre-covered metal insert. The backrest and seat are in cold-moulded polyurethane foam, whilst the legs are in solid Canaletto walnut. The upholstery can be in fabric and leather.

Chair with backrest and seat upholstery in multi-density polyurethane foam and fibre cover. The legs structure is in solid Canaletto walnut. The upholstery can be in fabric and leather.

712403

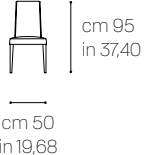
Sedia
Chair



Sedia con struttura realizzata in legno massello di faggio, l'imbottitura di schienale e seduta realizzata in poluretano espanso, rivestito in fibra. Le gambe possono essere verniciate o rivestite. Il rivestimento è realizzabile in tessuto e in pelle.

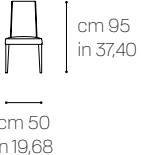
702401

Sedia con gambe rivestite
Chair with upholstered legs



702402

Sedia con gambe verniciate
Chair with lacquered legs



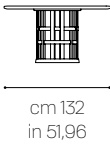
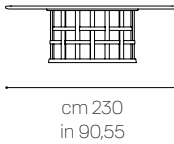
DESIGN: CARLO BIMBI 2017

HARRIS

Serie di tavoli e tavolini a forma di ellisse e rotondi con basamento in legno massello di noce canaletto e cinture passanti in cuoio. Il piano è in tamburato impiallacciato di noce canaletto e dotato di cornice perimetrale in legno massello di noce canaletto. Il Top del tavolo è caratterizzato da un inserto ellittico disponibile in vetro, cuoio, marmo.

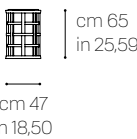
712005

Tavolo ellittico in noce canaletto con inserto a scelta: vetro, cuoio, marmo o legno
Oval table in Canaletto walnut with choice of top: glass, leather, marble or wood



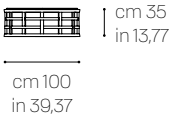
712106

Tavolo rotondo in noce canaletto con inserto a scelta: vetro, cuoio, marmo o legno
Round table in Canaletto walnut with choice of top: glass, leather, marble or wood



712107

Tavolo quadrato in noce canaletto con inserto a scelta: vetro, cuoio, marmo o legno
Square table in Canaletto walnut with choice of top: glass, leather, marble or wood



Programma di letti matrimoniali per materassi nelle misure indicate. La struttura della testata è realizzata in multistrato curvo rivestito in noce canaletto. Le mensole e il giroletto sono in legno massello di noce canaletto. Supporti reggirete in metallo verniciato. Il rivestimento, non sfoderabile, è disponibile in tessuto o in pelle.

Letto in noce canaletto
(misura per rete 160 x 200)
Bed in Canaletto walnut
(size for 160 x 200 bed base)



710101 cm L. 211 H. 120 P. 220 - in W. 83,07 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 153 x 203 - in 60,23 x 79,92

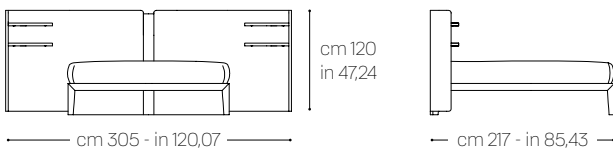
710102 cm L. 218 H. 120 P. 217 - in W. 85,82 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 160 x 200 - in 62,99 x 78,74

710103 cm L. 238 H. 120 P. 217 - in W. 93,70 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 180 x 200 - in 70,86 x 78,74

710104 cm L. 251 H. 120 P. 220 - in W. 98,81 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 193 x 203 - in 75,98 x 79,92

710105 cm L. 258 H. 120 P. 217 - in W. 101,57 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 200 x 200 - in 78,74 x 78,74

Letto in noce canaletto con mensole laterali
(misura per rete 160 x 200)
Bed in Canaletto walnut with side shelves
(size for 160 x 200 bed base)



710111 cm L. 298 H. 120 P. 220 - in W. 117,32 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 153 x 203 - in 60,23 x 79,92

710112 cm L. 305 H. 120 P. 217 - in W. 120,07 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 160 x 200 - in 62,99 x 78,74

710113 cm L. 325 H. 120 P. 217 - in W. 127,95 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 180 x 200 - in 70,86 x 78,74

710114 cm L. 338 H. 120 P. 220 - in W. 133,07 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 193 x 203 - in 75,98 x 79,92

710115 cm L. 345 H. 120 P. 217 - in W. 135,82 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 200 x 200 - in 78,74 x 78,74

Series of double beds for the mattress sizes indicated. The headboard frame is in curved multi-ply with Canaletto walnut veneer. The shelves and bed surround are in solid Canaletto walnut. Bed base supports in lacquered metal. The upholstery, not removable, is available in fabric or leather.

Letto in noce canaletto con rivestimento sulla testata
(misura per rete 160 x 200)
Bed in Canaletto walnut with upholstered headboard
(size for 160 x 200 bed base)



710106 cm L. 211 H. 120 P. 220 - in W. 83,07 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 153 x 203 - in 60,23 x 79,92

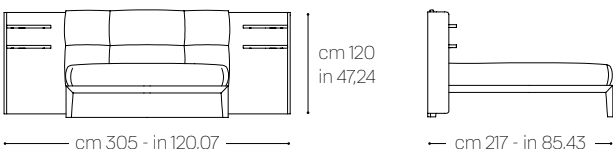
710107 cm L. 218 H. 120 P. 217 - in W. 85,82 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 160 x 200 - in 62,99 x 78,74

710108 cm L. 238 H. 120 P. 217 - in W. 93,70 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 180 x 200 - in 70,86 x 78,74

710109 cm L. 251 H. 120 P. 220 - in W. 98,81 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 193 x 203 - in 75,98 x 79,92

710110 cm L. 258 H. 120 P. 217 - in W. 101,57 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 200 x 200 - in 78,74 x 78,74

Letto in noce canaletto con mensole laterali e rivestimento sulla testata (misura per rete 160 x 200)
Bed in Canaletto walnut with side shelves and upholstered headboard (size for 160 x 200 bed base)



710116 cm L. 298 H. 120 P. 220 - in W. 117,32 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 153 x 203 - in 60,23 x 79,92

710117 cm L. 305 H. 120 P. 217 - in W. 120,07 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 160 x 200 - in 62,99 x 78,74

710118 cm L. 325 H. 120 P. 217 - in W. 127,95 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 180 x 200 - in 70,86 x 78,74

710119 cm L. 338 H. 120 P. 220 - in W. 133,07 H. 47,24 D. 86,61
Per rete - For bed base cm 193 x 203 - in 75,98 x 79,92

710120 cm L. 345 H. 120 P. 217 - in W. 135,82 H. 47,24 D. 85,43
Per rete - For bed base cm 200 x 200 - in 78,74 x 78,74

Programma di gruppi notte. Struttura in listellare e multistrato curvo impiallacciati in noce canaletto per la parte esterna ed interna. Il top è realizzato in tamburato impiallacciato di noce canaletto oppure in marmo nei campioni disponibili. I cassetti sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system, il rivestimento interno dei fondali è realizzato in pelle. Il basamento di Comò e Settimino è realizzato con telaio alto o basso, entrambi in legno massello di noce canaletto. Il basamento del Comodino è realizzato solamente con telaio basso in legno massello di noce canaletto.

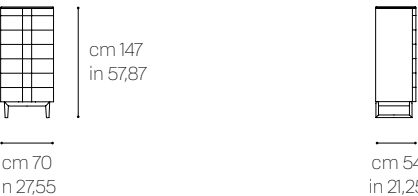
710301

Comò in noce canaletto con inserto centrale in cuoio.
Piedistallo in massello di canaletto
Dresser in Canaletto walnut with central leather insert.
Pedestal in solid Canaletto walnut



710801

Settimino in noce canaletto con inserto centrale in cuoio.
Piedistallo in massello di canaletto
Tallboy in Canaletto walnut with central leather insert.
Pedestal in solid Canaletto walnut



710401

Comodino in noce canaletto con inserto centrale in cuoio.
Piedistallo in massello di canaletto
Nightstand in Canaletto walnut with central leather insert.
Pedestal in solid Canaletto walnut



Night compositions series. Frame in blockboard and curved multi-ply with Canaletto walnut veneer for the exterior and interior. The top is in Canaletto walnut veneered hollow core or in marble from the samples available. The drawers have concealed runners fitted with the silent close system. The interior drawer bottoms are upholstered in leather. The bases of the dresser and tallboy are made with a high or low frame, both in solid Canaletto walnut. The base of the nightstand is made only with a solid Canaletto walnut frame.

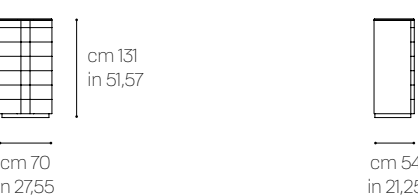
710302

Como' in noce canaletto con inserto centrale in cuoio.
Piedistallo in massello di canaletto
Dresser in Canaletto walnut with central leather insert.
Pedestal in solid Canaletto walnut



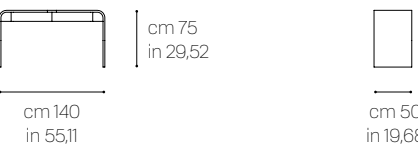
710802

Settimino in noce canaletto con inserto centrale in cuoio.
Piedistallo in massello di canaletto
Tallboy in Canaletto walnut with central leather insert.
Pedestal in solid Canaletto walnut



710601

Toilette in noce canaletto con inserto centrale in cuoio
Dressing table in Canaletto walnut with central leather insert



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

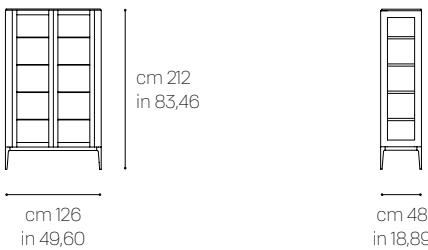
ZARAFÀ

Mobile vetrina 2 ante realizzata con struttura in multistrato e legno massello toulipier, impiallacciati di ebano. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipier verniciato. L'interno è dotato di mensole in vetro fumé e illuminazione con faretti led ad accensione automatica sensorizzata. A richiesta è disponibile anche la cassettera interna.

2-door display cabinet with frame in multi-ply and solid tulipier with ebony veneer. The base frame is in lacquered solid tulipier. The interior is fitted with smoked glass shelves and lighting that uses LED spotlights with automatic on/off sensor. An interior-fitted drawer unit is also available on request.

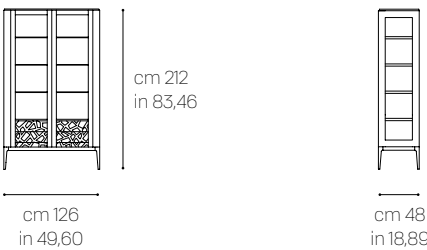
701702

Vetrina due ante con ripiani in vetro fumé
2-door display cabinet with smoked glass shelves



701701

Vetrina a due ante con ripiani in vetro fumé e cassettera in ebano
2-door display cabinet with smoked glass shelves and ebony drawer unit



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

ZARAFÀ

Mobile Bar a due ante realizzato con struttura in multistrato impiallacciato di ebano con intarsi in radica noce ferrarese. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipier verniciato. L'interno è attrezzato con mensole in vetro fumé, servetto e pianetto estraibili. I cassetti con i frontali in cuoio, sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system. Illuminazione interna con faretti led ad accensione automatica sensorizzata. Esternamente, il mobile può avere il decoro Zarafa parziale o totale.

2-door mobile bar with frame in multi-ply and ebony veneer, with Ferrara inlay in walnut burl. The base frame is in lacquered solid tulipier. The interior is fitted with smoked glass shelves, valet and small pull-out top. The drawers with leather fronts have concealed runners fitted with the silent close system. Interior lighting with LED spotlights and automatic on/off sensor switch. The exterior of the furniture can have the partial or complete Zarafa decoration.

701802

Mobile bar due ante con decoro zarafa parziale
2-door mobile bar with partial Zarafa decoration



701801

Mobile bar due ante con decoro zarafa totale
2-door mobile bar with complete Zarafa decoration



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

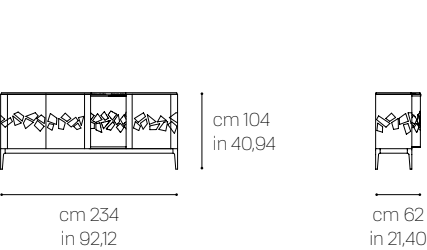
ZARAFÀ

Credenza 3 ante con elemento curvo girevole realizzato in multistrato e piano in tamburato impiallacciato di ebano e decoro zarafa in essenza di radica noce ferrarese. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipier verniciato. L'interno laterale è attrezzato con mensole in vetro fumé, cassetti con frontale in cuoio, dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema di chiusura silent system. Illuminazione interna con faretti led ad accensione automatica sensorizzata. Esternamente, il mobile può avere il decoro Zarafa orizzontale.

3-door sideboard with curved swivel unit in multiply with top in hollow core with ebony veneer and Zarafa decoration in Ferrara walnut burl. The base frame is in lacquered solid tulipier. The side interior has smoked glass shelves and drawers with leather fronts, fitted with concealed runner and silent close system. Interior lighting with LED spotlights and automatic on/off sensor switch. The exterior of the furniture can have the horizontal Zarafa decoration.

701603

Credenza 3 ante con elemento girevole e decoro zarafa orizzontale
3-door sideboard with swivel unit and horizontal Zarafa decoration



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

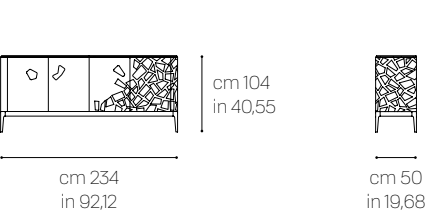
ZARAFÀ

Credenza 4 ante realizzata in multistrato e piano in tamburato impiallacciato di ebano e decoro zarafa in essenza di radica noce ferrarese. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipier verniciato. L'interno è attrezzato con mensole in vetro fumé. Cassetti con frontale in cuoio con sistema di chiusura silent system. Illuminazione interna con faretti led ad accensione automatica a sensorizzata. Esternamente, il mobile può avere il decoro Zarafa parziale o totale.

4-door sideboard in multiply with top in hollow core with ebony veneer and Zarafa decoration in Ferrara walnut burl. The base frame is in lacquered solid tulipier. The interior is fitted with smoked glass shelves. The drawers with leather fronts are fitted with a silent shut system. Interior lighting with LED spotlights and automatic on/off sensor switch. The exterior of the furniture can have the partial or complete Zarafa decoration.

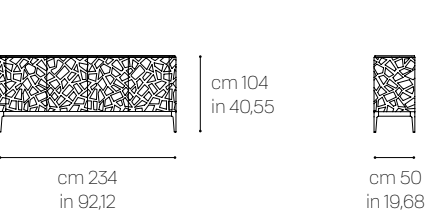
701602

Credenza 4 ante con decoro zarafa parziale
4-door sideboard with partial Zarafa decoration



701601

Credenza 4 ante con decoro zarafa totale
4-door sideboard with complete Zarafa decoration



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

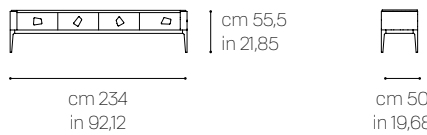
ZARAFÀ

Porta tv realizzato in multistrato con piano in tamburato impiallacciato in ebano e decoro Zarafa, oppure in noce canaletto a scacchiera. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipzier verniciato. Le ante sono realizzate con sistema di chiusura silent system.

TV unit in multi-ply with top in hollow core with ebony veneer and Zarafa decoration, or in chessboard-design Canaletto walnut. The base frame is in lacquered solid tulipier. The doors are fitted with a silent shut system.

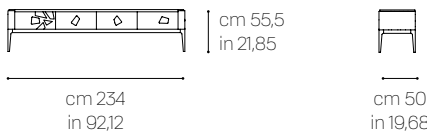
702001

Tv con rivestimento in ebano senza decoro
TV unit with ebony veneer without decoration



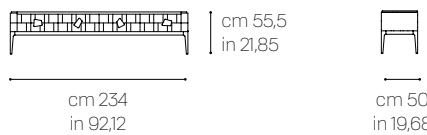
702002

Tv con rivestimento in ebano con decoro Zarafa verticale
TV unit with ebony veneer with vertical Zarafa decoration



702003

Tv con rivestimento in noce canaletto
V unit with Canaletto walnut veneer



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

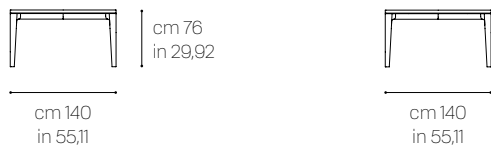
ZARAFÀ

Serie di tavoli e tavolini rettangolari o quadrati con struttura in massello di toulipier. Il piano è disponibile in ebano con decoro Zarafa.

Series of rectangular or square dining and occasional tables with solid tulipier frame. The top is available in ebony with Zarafa decoration.

702002

Tavolo quadrato in ebano con decoro Zarafa
Square table in ebony with Zarafa decoration



702004

Tavolo rettangolare in ebano con decoro Zarafa
Rectangular table in ebony with Zarafa decoration



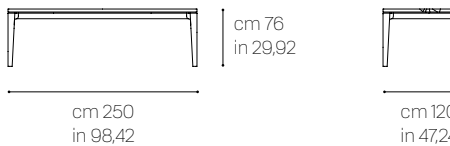
702001

Tavolo rettangolare in ebano con decoro Zarafa
Rectangular table in ebony with Zarafa decoration



702003

Tavolo rettangolare in ebano con decoro Zarafa
Rectangular table in ebony with Zarafa decoration



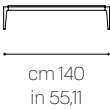
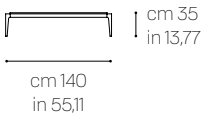
ZARAFÀ

Serie di tavolini rettangolari o quadrati con struttura in massello di toulipier. Il piano è disponibile nelle versioni: ebano, vetro e marmo.

Series of rectangular or square tables with solid tulipier frame. The top versions available are: ebony, glass and marble.

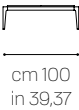
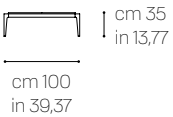
702101

Tavolino quadrato con piano a scelta: ebano, marmo o vetro
Square table with choice of top: ebony, marble or glass



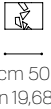
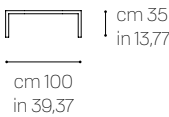
702102

Tavolino quadrato con piano a scelta: ebano, marmo o vetro
Square table with choice of top: ebony, marble or glass



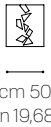
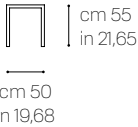
702103

Tavolino rettangolare con piano in ebano
Rectangular table with ebony top



702104

Tavolino quadrato con piano in ebano
Square table with ebony top



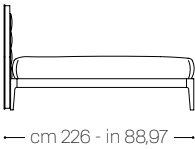
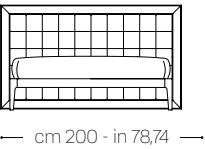
ZARAFÀ

Programma di letti matrimoniali per materassi nelle misure indicate. La struttura della testata è realizzata in multistrato impiallacciato in ebano, il giroletto in legno massello di toulipier verniciato. I supporti reggirete sono in metallo verniciato. Il rivestimento, non sfoderabile, è disponibile in tessuto o pelle.

Series of double beds for the mattress sizes indicated. The headboard frame is in multi-ply with ebony veneer. The bed surround is in lacquered solid tulipier. The bed base supports are in lacquered metal. The upholstery, not removable, is available in fabric or leather.

Letto in ebano con rivestimento sulla testata
(misura per rete 160 x 200)

Bed in ebony walnut with upholstered headboard
(size for 160 x 200 bed base)



700101 cm L. 193 H. 122 P. 229 - in W. 75,98 H. 48,03 D. 90,15
Per rete - For bed base cm 153 x 203 - in 60,23 x 79,92

710102 cm L. 200 H. 122 P. 226 - in W. 78,74 H. 48,03 D. 88,97
Per rete - For bed base cm 160 x 200 - in 62,99 x 78,74

710103 cm L. 220 H. 122 P. 226 - in W. 86,61 H. 48,03 D. 88,97
Per rete - For bed base cm 180 x 200 - in 70,86 x 78,74

710104 cm L. 233 H. 122 P. 229 - in W. 91,73 H. 48,03 D. 90,15
Per rete - For bed base cm 193 x 203 - in 75,98 x 79,92

710105 cm L. 240 H. 122 P. 226 - in W. 94,48 H. 48,03 D. 88,97
Per rete - For bed base cm 200 x 200 - in 78,74 x 78,74

DESIGN: CARLO BIMBI 2017

ZARAFÀ

Programma di gruppi notte. Struttura in listellare e multistrato impiallacciati in ebano per la parte esterna ed interna. Il top è disponibile in tamburato impiallacciato di ebano oppure in marmo nei campioni disponibili. I cassetti sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa e chiusura con sistema silent system, il rivestimento interno del piano è in pelle. Il basamento è realizzato in legno massello di toulipier verniciato.

Night compositions series. Frame in blockboard and multi-ply with ebony veneer for the exterior and interior. The top is available in ebony veneered hollow core or in marble from the samples available. The drawers have concealed runners fitted with the silent close system. The top interior is upholstered in leather. The base frame is in lacquered solid tulipier.

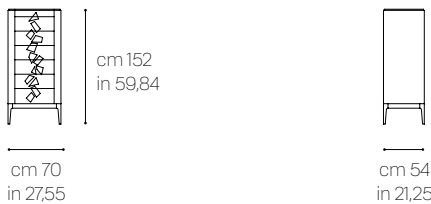
700301

Comò in ebano con decoro Zarafa
Ebony dresser with Zarafa decoration



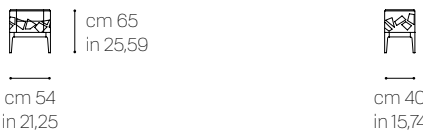
700801

Settimino in ebano con decoro Zarafa
Ebony tallboy with Zarafa decoration



700401

Comodino in ebano con decoro Zarafa
Ebony nightstand with Zarafa decoration



700601

Toilette in ebano con decoro Zarafa
Ebony dressing table with Zarafa decoration



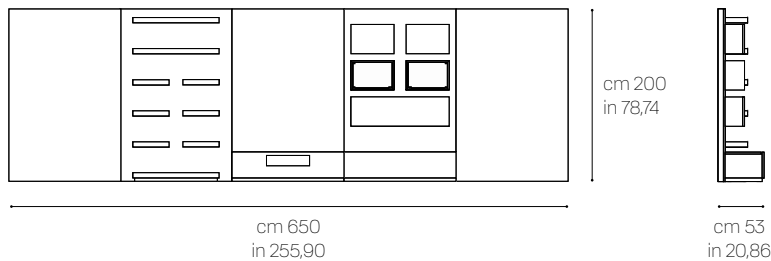
DESIGN: PINO MATRANGA 2017

I CHING

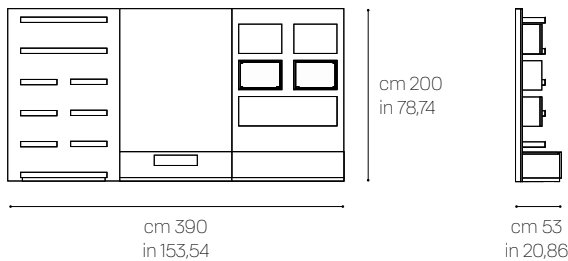
Programma di pareti componibili ispirato a I-Ching. Struttura in listellare e tamburato impiallacciati in ebano o noce canaletto per la parte esterna ed interna. I cassetti hanno i frontali in ebano o noce canaletto e sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system, l'interno delle ante è rivestito in pelle. Le mensole, i contenitori e la fascia perimetrale sono corredati di illuminazione a led ad accensione automatica e sensorizzata.

I-Ching design wall panel series. Frame in blockboard and hollow core with ebony or Canaletto walnut veneer for the exterior and interior. The drawers have fronts in ebony or Canaletto walnut, and concealed runners fitted with the silent close system. The door interior is upholstered in leather. The shelves, container units and perimeter strip have LED lighting with automatic on/off sensor.

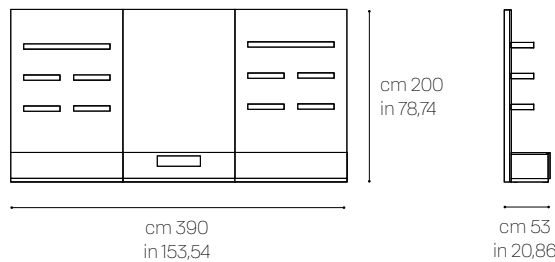
Proposta | Proposal 01



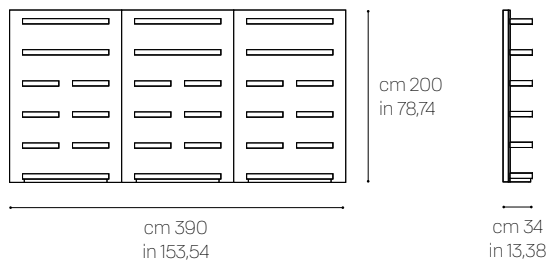
Proposta | Proposal 02



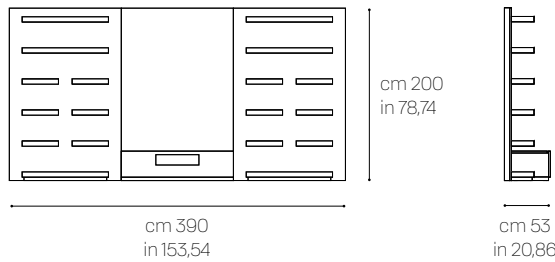
Proposta | Proposal 03



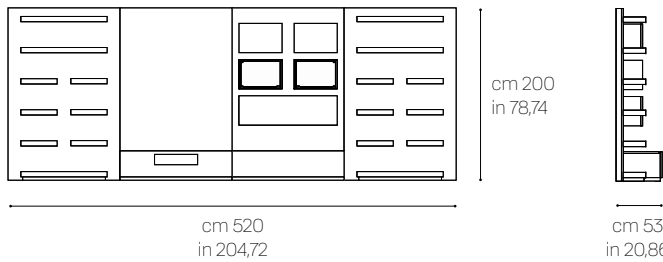
Proposta | Proposal 04



Proposta | Proposal 05



Proposta | Proposal 06



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

SHELL

Serie di divani componibili con la struttura del basamento in legno massello di faggio, mentre schienale e braccioli sono in multistrato e legno massello di faggio. L'imbottitura è in piumino d'oca con inserti in poluretano espanso flessibile a quote differenziate. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle, la seduta è sfoderabile solo con rivestimento in tessuto.

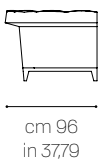
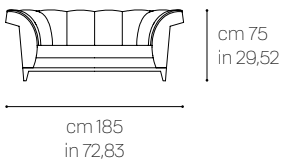
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with base frame in solid beech, whilst the backrests and armrests are in multi-ply and solid beech. Upholstered in goose feather with multi-density polyurethane foam inserts. Upholstery available in fabric or leather. Only seat covers in fabric are removable.

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

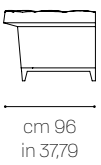
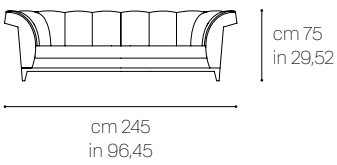
720102

Divano 2 posti
2-seater sofa



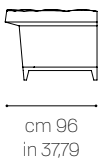
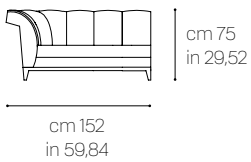
720103

Divano 3 posti
3-seater sofa



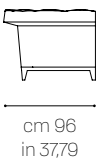
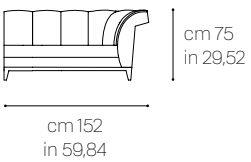
720105 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



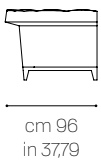
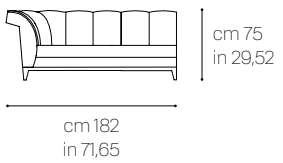
720105 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



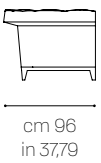
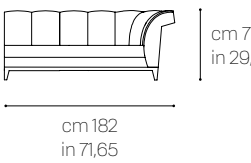
720106 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



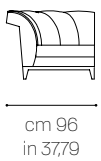
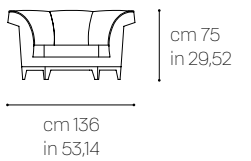
720106 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



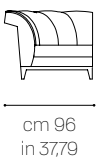
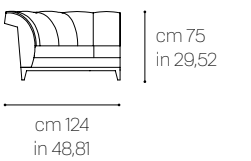
720111

Elemento angolo curvo rivestito in tessuto o pelle
Curved corner unit with fabric or leather upholstery



720112

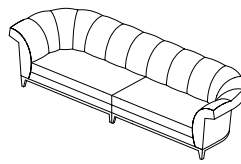
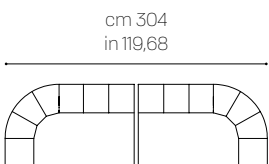
Elemento angolo rivestito in tessuto o pelle
Corner unit with fabric or leather upholstery



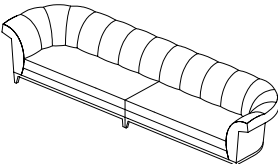
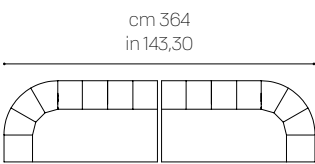
Proposte di composizioni per il divano Shell

Composition ideas for the Shell sofa

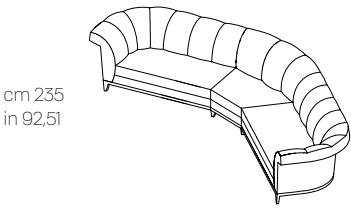
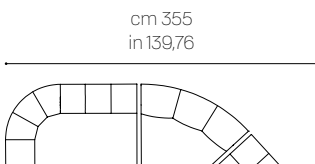
Proposta | Proposal 01



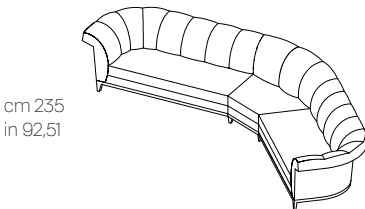
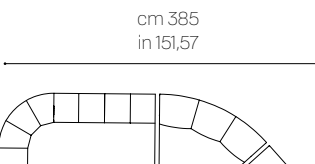
Proposta | Proposal 02



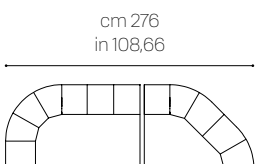
Proposta | Proposal 03



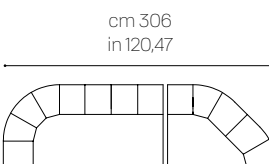
Proposta | Proposal 04



Proposta | Proposal 05



Proposta | Proposal 06



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

KIPLING

Serie di divani con la struttura della base in legno massello di faggio verniciato, mentre schienale e braccioli sono in multistrato e massello di faggio. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle, non è sfoderabile.

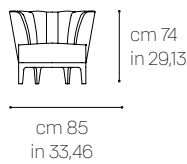
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sofas with base frame in lacquered solid beech, whilst the backrests and armrests are in multi-ply and solid beech. Upholstered in multi-density polyurethane foam. Upholstery available in fabric or leather (not removable).

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

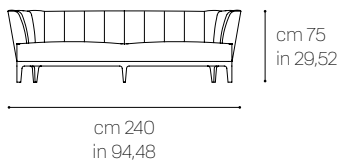
720201

Poltrona
Armchair



720103

Divano
Sofa



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

JOE

Serie di divani componibile con struttura in multistrato e massello di faggio. Il basamento è realizzato in metallo e legno massello di noce canaletto. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate, i cuscini di seduta e schienale, sono in piumino d'oca trapuntato. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle. Non è sfoderabile, ad eccezione dei cuscini di seduta e schienale se in tessuto.

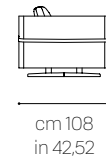
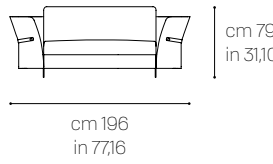
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with frame in multi-ply and solid beech. The base frame is in metal and solid Canaletto walnut. Upholstered in multi-density polyurethane foam. The seat and backrest cushions are in quilted goose down. Upholstery available in fabric or leather. It is not removable, except for the seat and back cushions if in fabric.

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

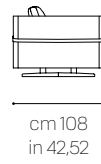
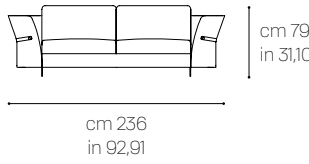
720301

Poltrona con rivestimento in tessuto o pelle
Armchair with fabric or leather upholstery



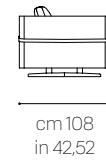
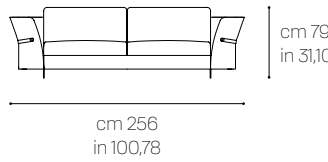
720302

Divano 2 posti con rivestimento in tessuto o pelle
2-seater sofa with fabric or leather upholstery



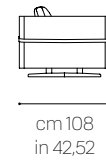
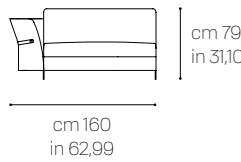
720303

Divano 3 posti con rivestimento in tessuto o pelle
3-seater sofa with fabric or leather upholstery



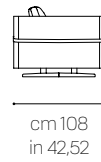
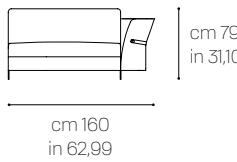
720305 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



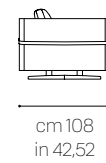
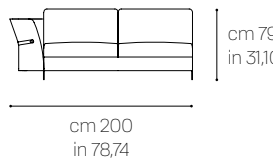
720305 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



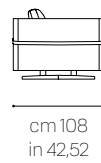
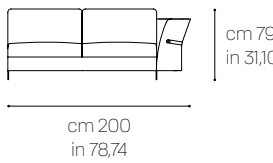
720306 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



720306 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



Serie di divani componibile con struttura in multistrato e massello di faggio. Il basamento è realizzato in metallo e legno massello di noce canaletto. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate, i cuscini di seduta e schienale, sono in piumino d'oca trapuntato. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle. Non è sfoderabile, ad eccezione dei cuscini di seduta e schienale se in tessuto.

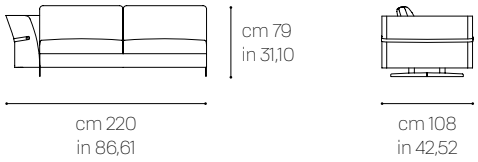
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with frame in multi-ply and solid beech. The base frame is in metal and solid Canaletto walnut. Upholstered in multi-density polyurethane foam. The seat and backrest cushions are in quilted goose down. Upholstery available in fabric or leather. It is not removable, except for the seat and back cushions if in fabric.

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

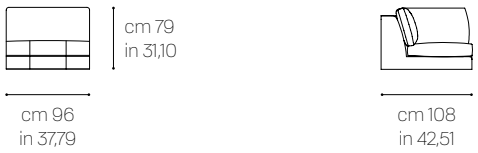
720307 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



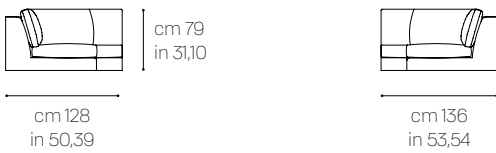
720311

Elemento ad angolo di 30°, rivestito in tessuto o pelle
30° corner unit with fabric or leather upholstery



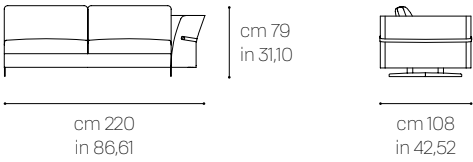
720312

Elemento ad angolo rivestito in tessuto o pelle
Corner unit with fabric or leather upholstery



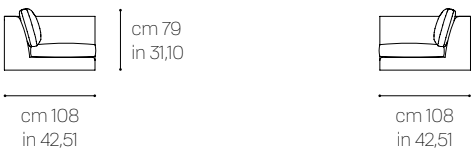
720307 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



720313

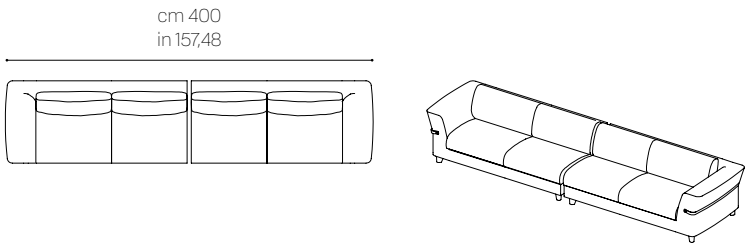
Elemento ad angolo rivestito in tessuto o pelle
Corner unit with fabric or leather upholstery



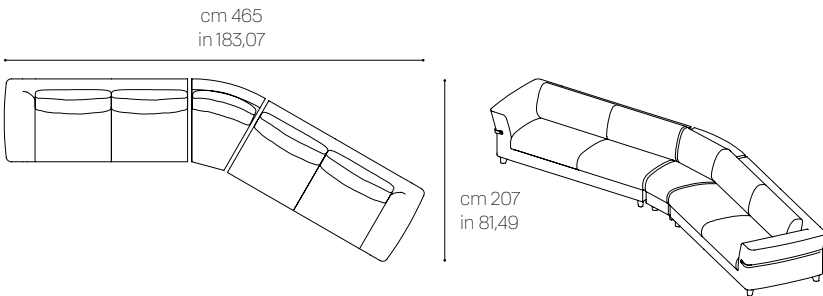
Proposte di composizioni per il divano Joe

Composition ideas for the Joe sofa

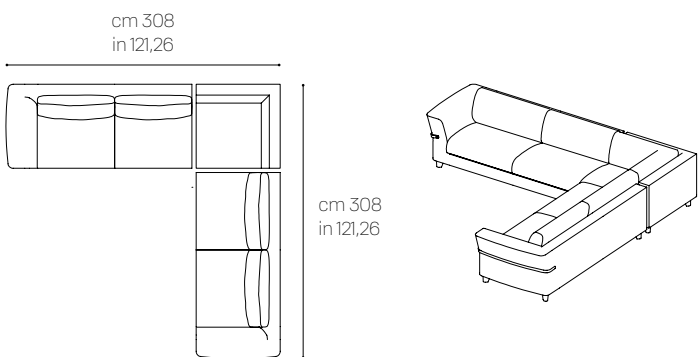
Proposta | Proposal 01



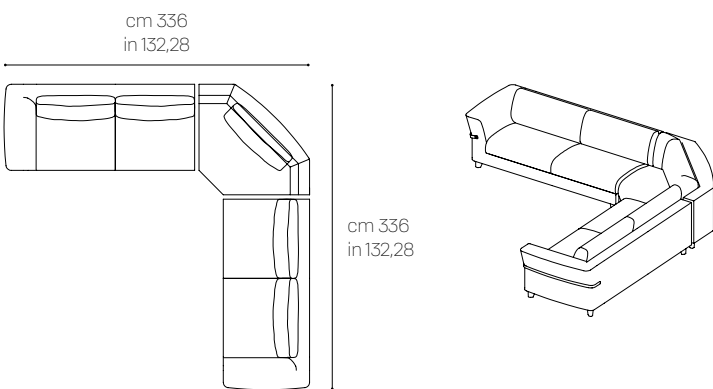
Proposta | Proposal 02



Proposta | Proposal 03



Proposta | Proposal 04



Serie di divani componibile con struttura in multistrato e legno massello di faggio, Il basamento è realizzato in legno massello di Noce Canaletto. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate, cuscini di seduta, schienali e braccioli sono in piumino d'oca trapuntato. Il rivestimento è realizzabile in tessuto o pelle. Non è sfoderabile, ad eccezione dei cuscini di seduta e schienale se in tessuto.

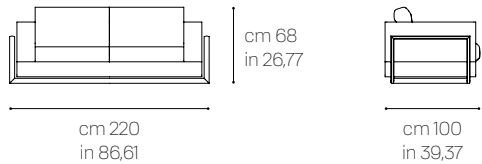
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with frame in multi-ply and solid beech. The base frame is in solid Canaletto walnut. Upholstered in multi-density polyurethane foam. The seat, backrest and armrest cushions are in quilted goose down. The upholstery can be in fabric or leather. It is not removable, except for the seat and back cushions if in fabric.

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

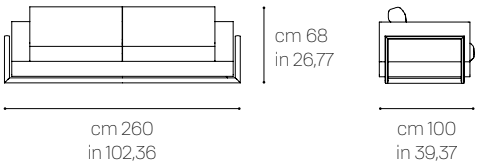
720402

Divano 2 posti con rivestimento in tessuto o pelle
2-seater sofa with fabric or leather upholstery



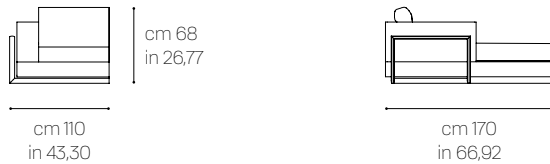
720403

Divano 3 posti con rivestimento in tessuto o pelle
3-seater sofa with fabric or leather upholstery



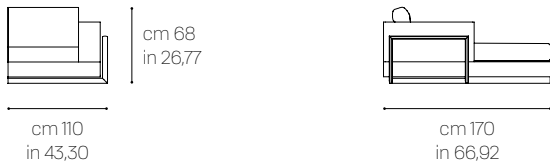
720416 SX

Dormeuse sinistra con rivestimento in tessuto o pelle
Left chaise unit with fabric or leather upholstery



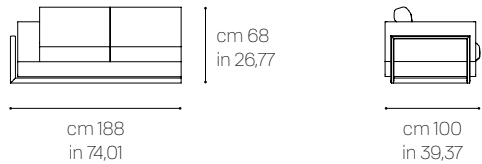
720416 DX

Dormeuse destra con rivestimento in tessuto o pelle
Right chaise unit with fabric or leather upholstery



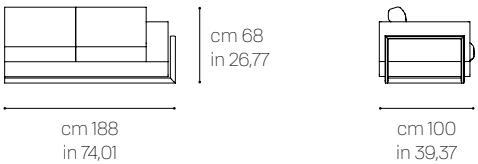
720406 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



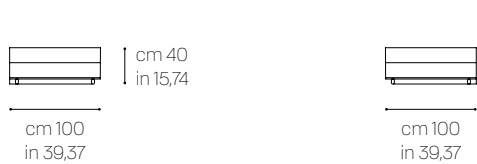
720406 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



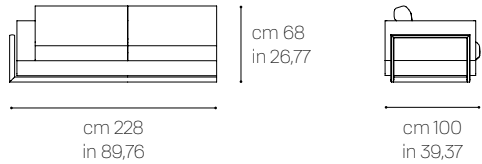
720417 SX

Pouf angolare con rivestimento in tessuto o pelle
Corner pouffe with fabric or leather upholstery



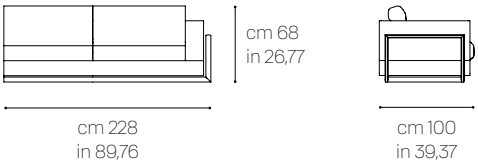
720416 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



720416 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



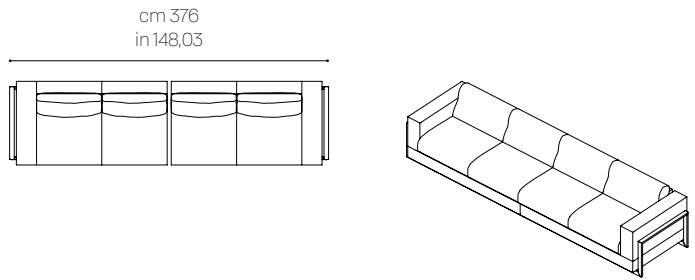
DESIGN: CARLO BIMBI 2017

YORK

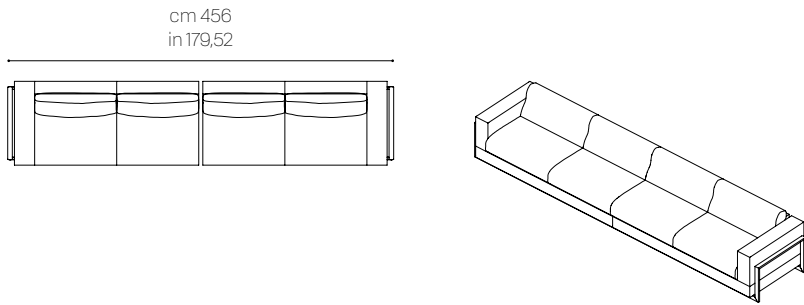
Proposte di composizioni per il divano York

Composition ideas for the York sofa

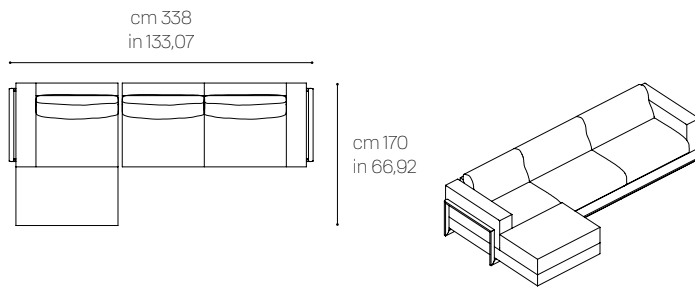
Proposta | Proposal 01



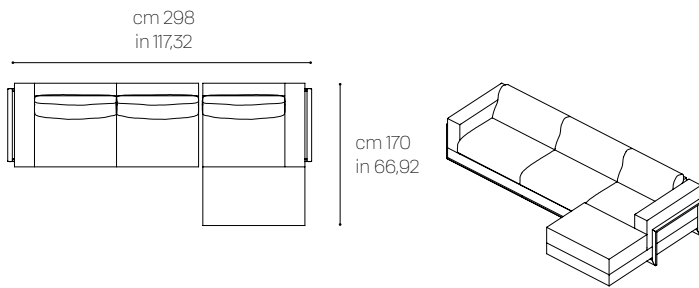
Proposta | Proposal 02



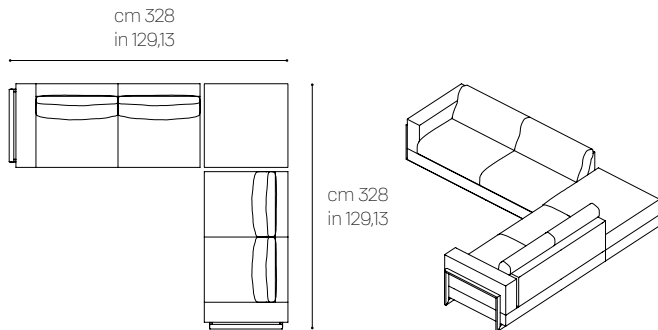
Proposta | Proposal 03



Proposta | Proposal 04



Proposta | Proposal 05



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

GEORGE

Serie di divani componibile con struttura in multistrato e legno massello di faggio. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate. Il rivestimento è realizzabile in tessuto o pelle. Non è sfoderabile, ad eccezione dei cuscini di seduta e schienale se in tessuto.

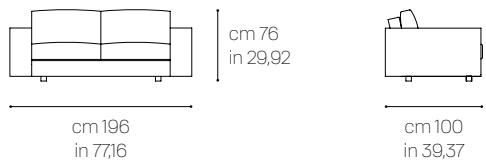
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with frame in multi-ply and solid beech. Upholstered in multi-density polyurethane foam. The upholstery can be in fabric or leather. It is not removable, except for the seat and back cushions if in fabric

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

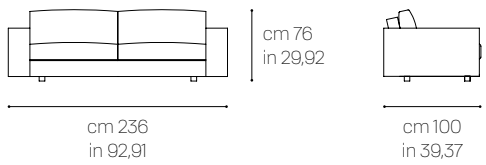
720502

Divano 2 posti con rivestimento in tessuto o pelle
2-seater sofa with fabric or leather upholstery



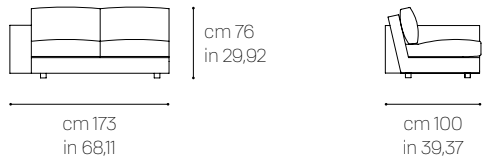
720503

Divano 3 posti con rivestimento in tessuto o pelle
3-seater sofa with fabric or leather upholstery



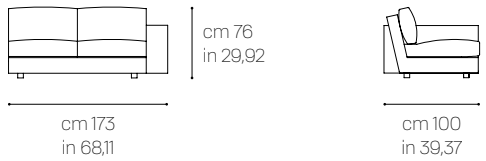
720506 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



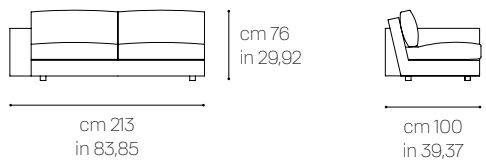
720506 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



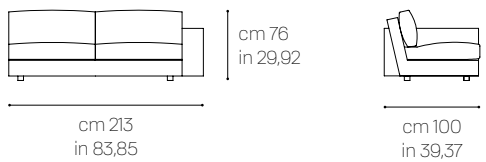
720507 SX

Elemento sinistro rivestito in tessuto o pelle
Left unit with fabric or leather upholstery



720507 DX

Elemento destro rivestito in tessuto o pelle
Right unit with fabric or leather upholstery



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

GEORGE

Serie di divani componibile con struttura in multistrato e legno massello di faggio. L'imbottitura è in poluretano espanso flessibile a quote differenziate. Il rivestimento è realizzabile in tessuto o pelle. Non è sfoderabile, ad eccezione dei cuscini di seduta e schienale se in tessuto.

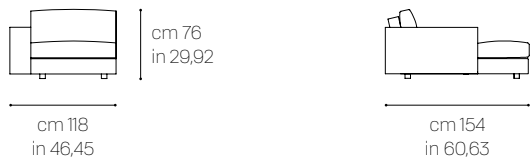
Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

Series of sectional sofas with frame in multi-ply and solid beech. Upholstered in multi-density polyurethane foam. The upholstery can be in fabric or leather. It is not removable, except for the seat and back cushions if in fabric

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

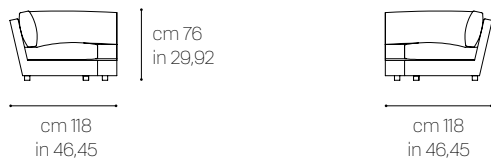
720516 SX

Dormeuse sinistra con rivestimento in tessuto o pelle
Left chaise unit with fabric or leather upholstery



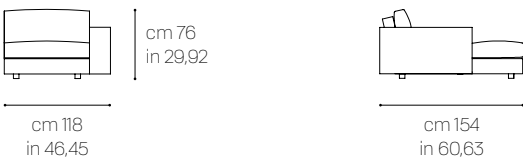
720513

Elemento ad angolo rivestito in tessuto o pelle
Corner unit with fabric or leather upholstery



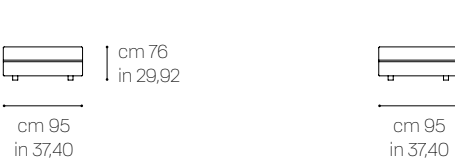
720516 DX

Dormeuse destra con rivestimento in tessuto o pelle
Right chaise unit with fabric or leather upholstery



720517

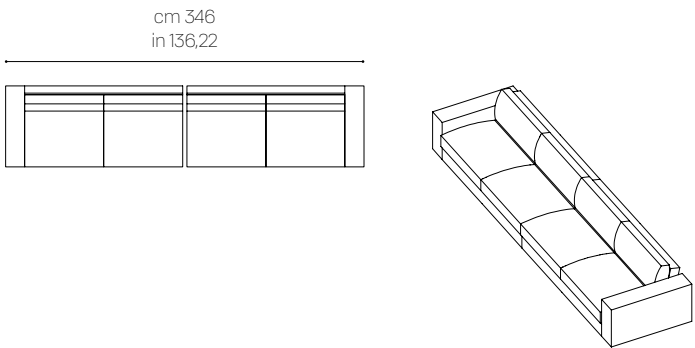
Pouf con rivestimento in tessuto o pelle
Pouffe with fabric or leather upholstery



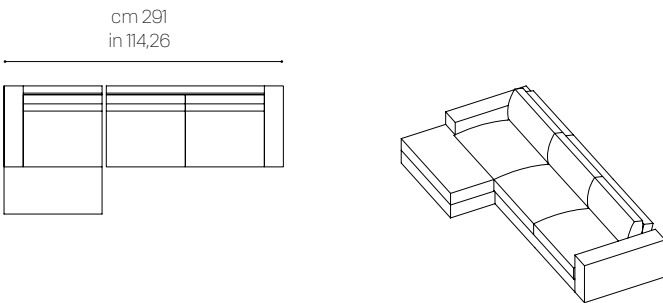
Proposte di composizioni per il divano George

Composition ideas for the George sofa

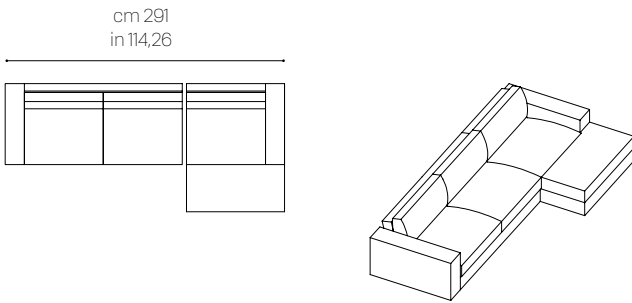
Proposta | Proposal 01



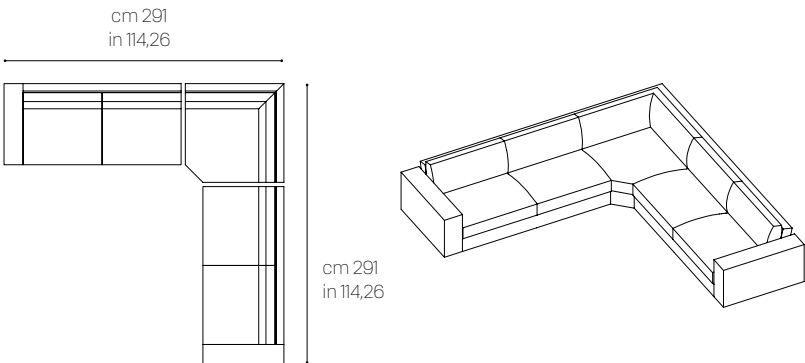
Proposta | Proposal 02



Proposta | Proposal 03



Proposta | Proposal 03



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

WILDE

Bergère con struttura dello schienale e seduta in poliuretano schiumato a freddo con inserto metallico rivestito in fibra. Struttura del basamento in legno massello di noce canaletto. Rivestimento realizzabile in tessuto o pelle

Accessori: Cuscino in piumino d'oca sfoderabile realizzabile in tessuto o pelle, misure disponibili: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

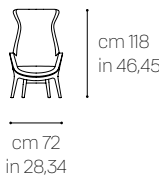
Bergère with backrest and seat frame in cold-moulded polyurethane foam and fibre-covered metal insert. Base frame in solid Canaletto walnut. Upholstery available in fabric or leather

Accessories: Goose down cushion with removable fabric or leather covers, available sizes: 30 x 40/50 x 50/60 x 60

720618

Bergère

Bergere



POUF | POUFFES

Serie di pouf con struttura in multistrato e legno massello di abete. L'imbottitura è in poliuretano espanso flessibile a quote differenziate. Il rivestimento è disponibile in tessuto o pelle.

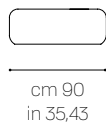
Series of pouffes with frame in multi-ply and solid spruce. Upholstered in multi-density polyurethane foam. Upholstery available in fabric or leather.

720717

Pouf Sebra

Sebra pouffe

DESIGN: CRS_GRILLI 2017

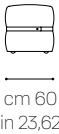
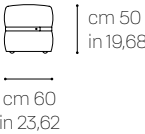


720817

Pouf Conga

Conga pouffe

DESIGN: CARLO BIMBI 2017



DESIGN: PINO MATRANGA 2017

MY CAT

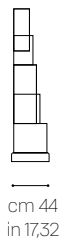
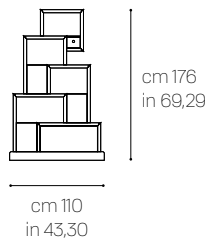
Serie di mobili componibili con la struttura in multistrato impiallacciato in noce canaletto. Gli elementi possono essere attrezzati con cassetti o ante, laccati nei colori disponibili secondo i codici RAL. I cassetti sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system.

Series of furniture units with multi-ply frame veneered in Canaletto walnut. The units can be fitted with drawers or doors, lacquered in available RAL colours. The drawers have concealed runners fitted with the silent close system.

730101 SX

Elemento sinistro

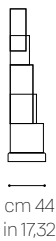
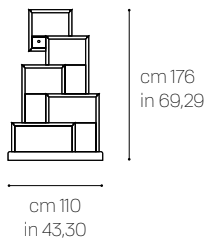
Left unit



730101 DX

Elemento destro

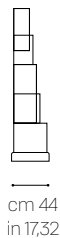
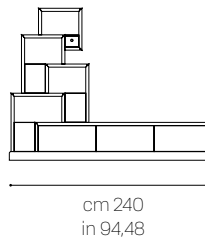
Right unit



730102 SX

Elemento sinistro con base tv con 3 cassetti

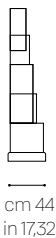
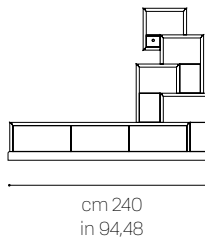
Left unit with 3-drawer TV base



730102 DX

Elemento destro con base tv con 3 cassetti

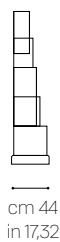
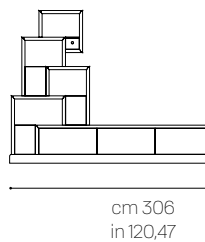
Right unit with 3-drawer TV base



730103 SX

Elemento sinistro con base tv con 4 cassetti

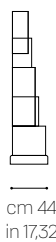
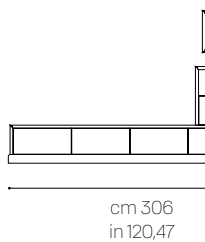
Left unit with 4-drawer TV base



730103 DX

Elemento destro con base tv con 4 cassetti

Right unit with 4-drawer TV base



DESIGN: PINO MATRANGA 2017

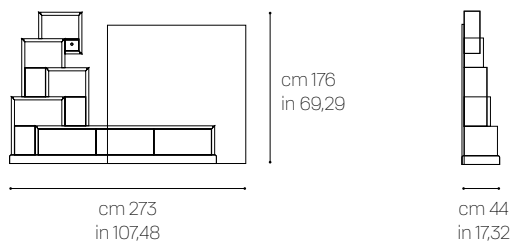
MY CAT

Serie di mobili componibili con la struttura in multistrato impiallacciato in noce canaletto. Gli elementi possono essere attrezzati con cassetti o ante, laccati nei colori disponibili secondo i codici RAL. I cassetti sono dotati di guide scorrevoli a scomparsa con sistema chiusura silent system.

Series of furniture units with multi-ply frame veneered in Canaletto walnut. The units can be fitted with drawers or doors, lacquered in available RAL colours. The drawers have concealed runners fitted with the silent close system.

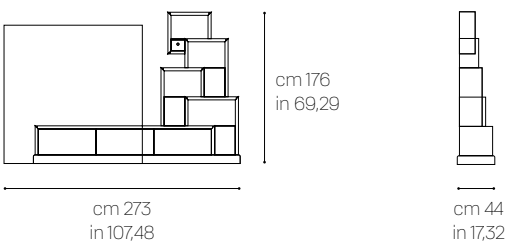
730104 SX

Elemento sinistro con pannello in canaletto e base tv con 3 cassetti
Left unit with panel in Canaletto walnut and 3-drawer TV base



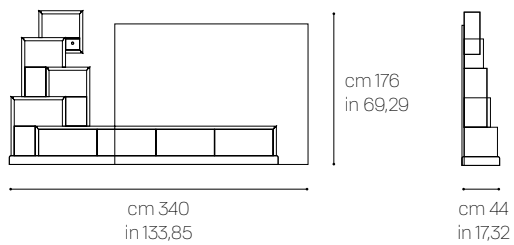
730104 DX

Elemento destro con pannello in canaletto e base tv con 3 cassetti
Right unit with panel in Canaletto walnut and 3-drawer TV base



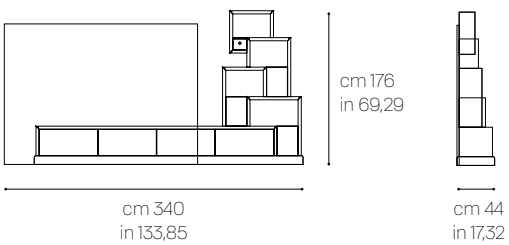
730105 SX

Elemento sinistro con pannello in canaletto e base tv con 4 cassetti
Left unit with panel in Canaletto walnut and 4-drawer TV base



730105 DX

Elemento destro con pannello in canaletto e base tv con 4 cassetti
Right unit with panel in Canaletto walnut and 4-drawer TV base



DESIGN: ROBERTO FIDANZI 2017

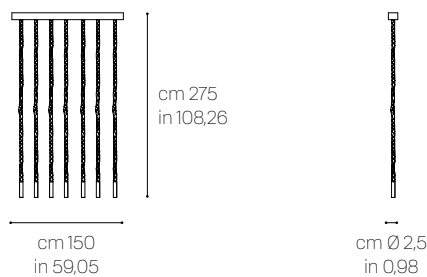
SNAKE

Serie di elementi a calata realizzati con struttura in tubolare metallico rivestita in pelle intrecciata, in vari colori.

Series of drop units with tubular metal frame covered in woven leather in various colours.

740101

Calata (realizzabile a misura)
Drop lamp (made to measure)



DESIGN: PINO MATRANGA 2017

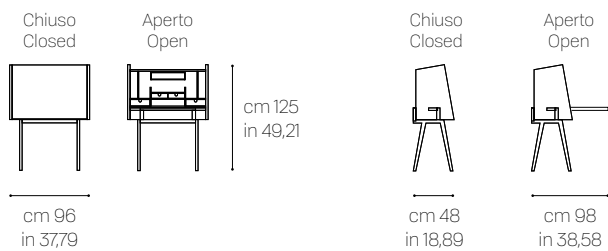
HEMINGWAY

Scrivitoio realizzato in multistrato laccato nei colori di serie RAL. Internamente suddiviso in scomparti per utilizzo ufficio e computer, dotato di ripiano basculante rivestito in cuoio naturale e richiudibile con serratura a chiave. Nel lato posteriore presenta una finestra in vetro spia per dare visibilità all'operatore. Il basamento è realizzato in legno massello di noce canaletto.

Writing desk in multi-ply, lacquered in RAL colours. The interior is divided into compartments for office and computer use, fitted with a swivel top upholstered in natural leather and can be locked by key. The rear has a "spy glass" window for operator visibility. The base frame is in solid Canaletto walnut.

730301

Scrivitoio
Writing desk



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

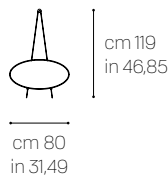
SPECCHIERE | MIRRORS

Specchiere di forma ellittica, a rombo e rettangolari con cornice in legno massello di noce canaletto e multistrato. Il sostegno è realizzato con cintura in cuoio naturale ancorata alla cornice.

Oval, diamond-shaped and rectangular mirrors with frame in solid Canaletto walnut and multi-ply. The support has a natural leather hanging strap anchored to the frame.

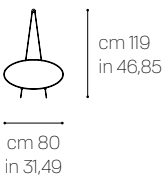
750201

Specchiera Ellittica cornice Noce Canaletto
Misura specchio 80 x 40 - Cintura con altezza regolabile
Oval mirror with Canaletto walnut frame
80 x 40 cm mirror - Height-adjustable hanging strap



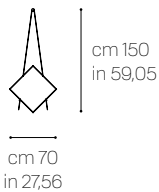
750202

Specchiera Ellittica cornice verniciata
Misura specchio 80 x 40 - Cintura con altezza regolabile
Oval mirror with lacquered frame
80 x 40 cm mirror - Height-adjustable hanging strap



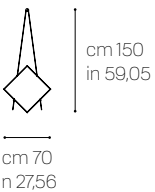
750301

Specchiera a Rombo cornice Noce canaletto
Misura specchio 70 x 70 - Cintura con altezza regolabile
Diamond-shaped mirror with Canaletto walnut frame
70 x 70 cm mirror - Height-adjustable hanging strap



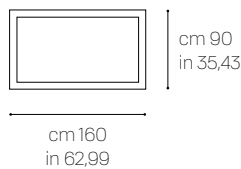
750302

Specchiera a Rombo cornice cornice verniciata
Misura specchio 70 x 70 - Cintura con altezza regolabile
Diamond-shaped mirror with lacquered frame
70 x 70 cm mirror - Height-adjustable hanging strap



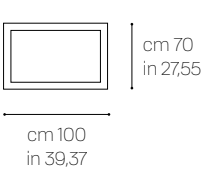
700502

Specchiera rettangolare zarafa
Zarafa rectangular mirror



700501

Specchiera rettangolare zarafa
Zarafa rectangular mirror



DESIGN: ROBERTO FIDANZI 2017

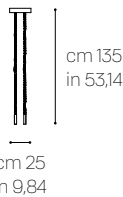
SNAKE

Serie di luci realizzate con struttura interna in metallo rivestito in pelle colore tortora con lavorazione manuale ad intreccio. Il paralume è realizzato in tessuto a campionario.

Lighting series with metal internal frame upholstered in hand-woven dove grey leather. The shade is produced using one of the sampler fabrics.

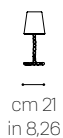
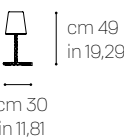
740101

Lampada a calata con terminale orientabile
Drop lamp with swivel end section



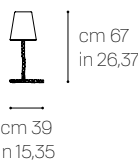
740102

Abatjour
Bedside lamp



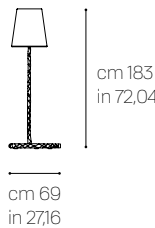
740103

Lampada per mobili
Table lamp



740104

Piantana
Floor lamp



DESIGN: ROBERTO FIDANZI 2017

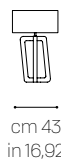
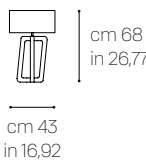
BARNABY

Serie di luci realizzate con struttura in legno disponibile nei colori di serie RAL. Il paralume è realizzato in tessuto a campionario.

Series of lights with wood frame available in RAL colours. The shade is produced using one of the sampler fabrics.

740201

Lampada per mobili
Table lamp



DESIGN: ROBERTO FIDANZI 2017

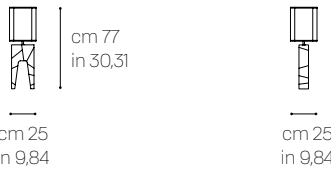
ZARAFÀ

Serie di luci realizzate con struttura in legno disponibile nei colori di serie RAL. Lampadario con struttura in metallo verniciato. Il paralume è realizzato in tessuto a campionario.

Series of lights with wood frame available in RAL colours. Chandelier with lacquered metal frame. The shade is produced using one of the sampler fabrics.

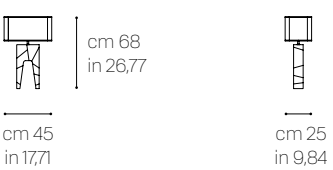
740301

Lampada per mobili
Table lamp



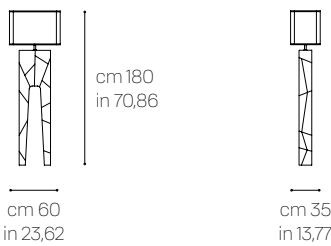
740302

Lampada per mobili
Table lamp



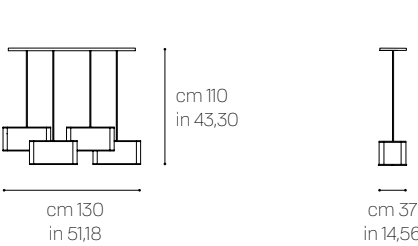
740303

Piantana
Floor lamp



740304

Lampadario
Chandelier



DESIGN: CARLO BIMBI 2017

YORK

Serie di luci realizzate con struttura in massello di canaletto. Plafoniera disponibile in Onice o Alabastro

Series of lights with solid Canaletto walnut frame. Fitted ceiling lamp available in Onyx or Alabaster

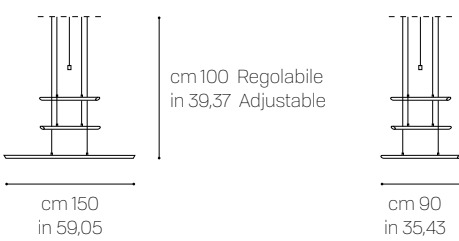
740501

Piantana
Floor lamp



740502

Lampadario
Chandelier



DESIGN: ROBERTO FIDANZI 2017

MATHUSALEM

Lampadario con struttura in metallo verniciato. Il paralume è realizzato in tessuto a campionario.

Chandelier with lacquered metal frame. The shade is produced using one of the sampler fabrics.

740401

Lampadario
Chandelier



GRILLI®

WORLDDESIGN

GRILLI s.r.l.

Via Livornese est, 2/4
56035 Casciana Terme - Lari
loc. Perignano (PI) Italy
tel. +39 0587 616150

www.grilli.org
info@grilli.org



CRS_GRILLI

Stylist: Paola Annunziata
Photo: Stefano Tonicello
Agency: Kinetix
Post production: Quinta Classe

Thanks to: Carpet Edition

Issue 2017

Export Department

GRUPPO
GIMO

56035 Casciana Terme - Lari
loc. Perignano (PI) Italy

Tel. +39 0587 736062
Fax +39 0587 736059
gimo@gimo.it
www.gimo.it

Le immagini di questo catalogo vanno considerate indicative in quanto sottoposte alle tolleranze tipiche della stampa tipografica. Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo, per ogni aspetto tecnico fare riferimento ai listini aziendali. Grilli si riserva il diritto di modificare le caratteristiche dei prodotti a scopo migliorativo e funzionale senza preavviso.

The photos in this catalogue are merely an indication, as they are subject to tolerance typical of printing processes. The texts and drawings in this printout are for information purposes. For all technical aspects, reference should be made to the company price lists. Grilli reserves the right to change the product characteristics without notice to make improvements and functional enhancements.